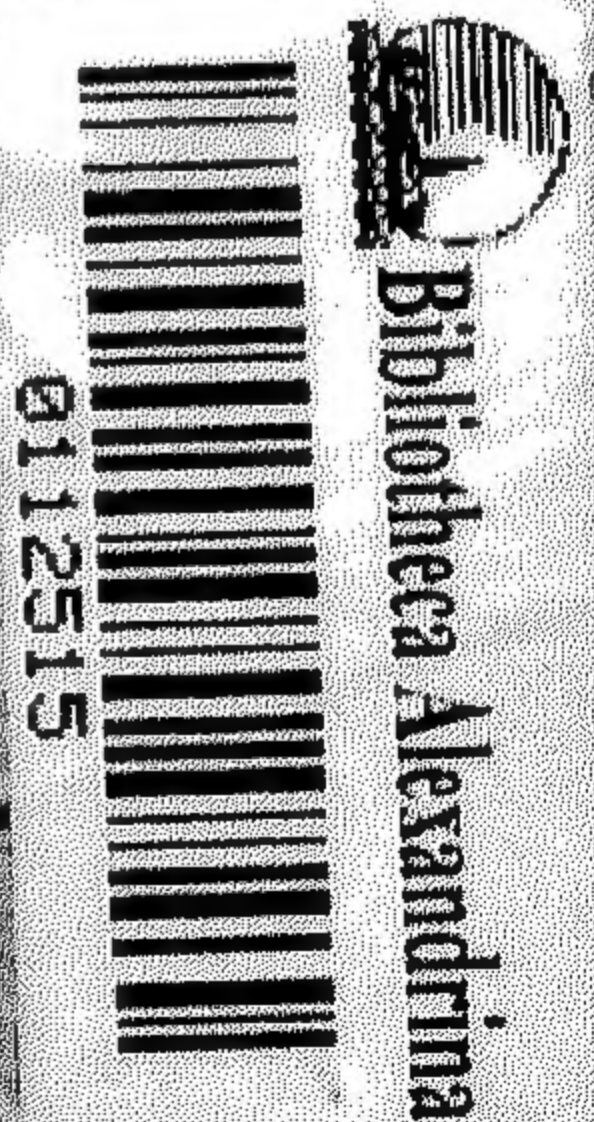


خطوات العائلة المقدسة في مصر

تأليف

فتحى فوزى عبد المعطى



خطوات
العائلة المقدسة
فى مصر

تأليف

فتحى فوزى عبد المعطى

بسم الله الرحمن الرحيم

(وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ
وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ)

قرآن كريم - سورة آل عمران الآية (٤٢)

(وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ آيَةً وَآوَيْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ دَاتِ قَرَارٍ
وَمَعِينٍ)

قرآن كريم - سورة المؤمنون الآية (٥٠)

"أفضل النساء مريم بنت عمران"

حديث شريف

(مبارك شعبي مصر)

أشعيا الإصحاح ١٩ (٢٥)

إذا ملاك الرب قد ظهر ليوسف في حلمه، وقال له:

(قُمْ وَخُذِ الصَّبِيَّ وَأُمَّهُ وَاهْرَبْ إِلَى مِصْرَ، وَكُنْ هُنَاكَ حَتَّى أَقُولَ
لَكَ، لِأَنَّ هِيرُودُسَ مُرْمِعَ أَنْ يَطْلُبَ الصَّبِيَّ لِيَهْلِكَهُ)

إنجيل متى الإصحاح الثاني (١٢، ١٣)

لما مات هيرودس إذا ملاك الرب قد ظهر في حلم ليوسف
قائلاً:

(قم وخذ الصبي وأمه واهرب إلى أرض إسرائيل لأنه قد مات
الذين يطلبون نفس الصبي)

إنجيل متى الإصحاح الثاني (١٩، ٢١)

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

مصر.. مهد الحضارات منذ آلاف السنين.

وإذا كان للسماء أن تفاخر بنجومها وأفلاكها، ولالأرض أن تفاخر بأشجارها وأعشابها ومياهها، وحياة الإنسان عليها ..

فإن لمصر أن تفخر بأنها البلد الذي كان مزارا للكثيرين من الأنبياء والمرسلين:

فإلى مصر.. جاء خليل الله إبراهيم عليه السلام .. جد الأنبياء .. تصحبه زوجته سارة.

ومن مصر.. كانت هاجر التي تزوجها إبراهيم، لتنجب له بكره إسماعيل .. جد رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم.

وإلى مصر.. جاء نبي الله يوسف عليه السلام .. اشتراه عزيز مصر، ليكون فيما بعد أمينا على خزانها.

وإلى مصر، جاء نبي الله يعقوب وبنوه، أخوة يوسف، ليجدوا كل ترحيب ومودة من أهلها.

وفى مصر.. كان مولد موسى عليه السلام وعلى أرض

سيناء كلمه ربه بالوادي المقدس طوى، وإليها جاء يدعو
فرعونها إلى عبادة الله وتوحيده.

وإلى مصر.. جاء نبي الله عيسى عليه السلام مع عائلته ..
هرباً من بطش هيرودس، ليجدوا فيها الأمان والسلام والمحبة.
ومن مصر.. كانت السيدة مارية القبطية زوج رسول الله
محمد صلى الله عليه وسلم.

واليوم -أوغدا- يبدأ عام جديد هو نهاية الألف الثانية
وفجر الألف الثالثة ليلاد المسيح عيسى عليه السلام، فتعود
إلى الأذهان ذكريات كثيرة فى حياة العالم عامة .. ومصر
خاصة، باعتبار أنها كانت مزارا للعائلة المقدسة.

وهذا الكتاب .. متابعة لخطوات العائلة المقدسة فى
مصر، وما وقع خلالها من أحداث ومعجزات وبركات ..
أجراها الله على يد عيسى عليه السلام، وهو ما يزال طفلاً
صغيراً.

وقد راعيت فى هذا الكتاب عدة اعتبارات أهمها:

١- الاعتماد فى هذه الدراسة على ما جاء فى القرآن الكريم،
وفى الأنجيل، والكتب التى تعرضت لهذا الموضوع.

٢- التعرف على الأماكن التى زارتها العائلة المقدسة فى
مصر، وتوضيح معلومات عنها من الناحيتين التاريخية
والجغرافية .. متى أمكن ذلك.

٣- دراسة للظروف التاريخية والسياسية التى كانت تعيشها

كل من فلسطين ومصر فى هذه الفترة، باعتبارهما المسرح الذى دارت عليه الأحداث.

٤- الاعتماد فى خطوات العائلة المقدسة على أصدق الروايات، وما أجمعت عليه أكثر الآراء .. بما يتفق مع العقل والمنطق، والبعد عن الآراء الأحادية.

٥- وإذا كان للخيال بعض من نصيب فى تتابع الأحداث والخطوات، فلم يكن ذلك إلا بقدر يسير.. أمكن توظيفه لخدمة تسلسل الأحداث، وبما يتناسب مع كل شخصية من شخصوها.

٦- فى نهاية الكتاب .. يجد القارئ مجموعة من الخرائط التى توضح خطوات سير العائلة المقدسة، والمدن والقرى التى زارتها.

والله ولى التوفيق

المؤلف

فتحى فوزى عبد المعطى

(١)

كان ذلك منذ ما يقرب من ألفى عام ..

كان الخريف قد أدير، ليُسَلِّم الكون إلى الشتاء ببرودته،
وأشرق نور الصبح، فقامت مريم ابنة عمران -كعادتها- إلى
مصلاتها .. تناجي ربها .. تشكره .. تدعوه، ثم نظرت في الأفق
حولها، فإذا قرص الشمس يعلو في السماء، يمنح العالم
الدفء والنور، وقد بدأت الحياة تدبُّ فيما حولها .. كل ما
يسرُّه الرب من رزق.

وتطلَّعت مريم إلى وجه ابنها عيسى، فأحسَّت بالرضا،
وبنور يضيء كل ما حولها. لم تدر مريم بنفسها، وقد ارتدَّت
بها الذكريات .. ذكريات كثيرة تطفو على ذهنها، وصور
عديدة عاشت أحداثها .. تُعاودها .. تتراءى أمامها، كما لو
كانت حاضرة بين يديها.

إنها تتذكر ذات يوم بعيد .. يوم انتهت مدة خدمتها في
هيكل الرب، وبلغت مبلغ النساء في قومها، وشاء لها رجال
الدين أن تكون واحدة مثل غيرها من أترابها .. تتزوج، وتعيش
حياتها .. تشارك زوجها حياته وآماله.

يومها اختلف القوم فيمن يكون خطيبا لمريم، وهي سليلة
الأنبياء، ورقيقة بيت الرب .. نذرتُها أمها لخدمته .. طائعة،

فتفتّح قلبها، وتحرك وجدانها على طاعة الله، فما يستطيع أحد أن يقطع فى أمرها وحده.

يومها .. أوحى الرب إلى الكاهن زكريا أن علامة ستظهر على من اختاره خطيباً لمريم .. أكثر من ألف وسبعمئة شخص من الشباب والرجال والشيوخ .. كتب كل منهم اسمه على عصاه، وبعد الصلاة .. دخل زكريا المحراب، يسلم كل واحد عصاه، وحينما جاء دور عصا أحدهم .. خرجت حمامة بيضاء .. استقرت على رأس صاحبها، فكان هو خطيب مريم.

وتطّلع الحاضرون، ليروا من يكون هذا الذى اصطفاه الرب لمريم .. كان الشيخ يوسف النجار الذى جاوز الثمانين من عمره، واقترب من التسعين!! ودهش يوسف النجار لاختياره لهذه المهمة الصعبة، وشاركه الدهشة كل من حضروا، فكيف لشيخ عجوز، قد اكتهل، وشاخت به الأيام إلى شتاء عمره .. أن يتزوج من فتاة جميلة، ما تزال فى بواكير ربيع عمرها، كزهرة نديّة، وكيف لهما أن يسائرا ركب الحياة!! .. كم حزن كثير من الشباب الذين تمنوا أن يحظوا بمريم عروساً .. كثيراً ما حاولوا أن يطرقوا باب قلبها، فلم يتصل بهم الأمل وما أرادوا .. لكن هؤلاء وهؤلاء لا يملكون إلا أن ينفذوا اختيار الرب ومشيئته.

وسعدت مريم باختيار الرب لها، رغم فارق السن بينها وبين يوسف، فلما كان الغداة .. سافر الخطيبان إلى الناصرة، حتى حين الحين، فيتزوجا وفقاً لشريعة موسى .. حيث عاشت

مريم مع خطيبها .. ترعاه، تشاركه حياته وكفاحه كنجان.

حتى كان ذات يوم .. ذهبت مريم بصحبة بعض من أترابها إلى بئر القرية .. يملأن جرارهن، وانصرف أترابها، وتعثرت هي قليلا، فراعها أن تجد نفسها وحيدة، ولدهشتها، سمعت صوتا يهتف بها:

- (مباركة أنت من النساء يا مريم^(١))

يومها ملأ الخوف قلبها، وهزتها المفاجأة، وأدهشها أن تجد أمامها فتى جميلا، يقتحم عليها وحدثها، حتى أنها ارتابت في يقظتها، وظنت أن ما تراه ليس إلا طيفا من خيال، يسرى صوته في هدأة المكان، لكن الطيف يبدو شاخصا أمامها .. تراه عيناها، وصوته يدق سمعها، فما تملك إلا أن تلوذ بربها، تدعوه .. تهتف من أعماقها.

- (... إني أعوذ بالرحمن منك إن كنت تقيا^(٢))

وجاءها صوت الفتى الذي أمامها .. يقول لها في نبرة روحانية:

- (... إنما أنا رسول ربك لأهب لك غلاما زكيا^(٣))

قالت مريم في دهشة مما تسمع:

(١) إنجيل لوقا: الإصحاح الأول (٢٨).

(٢) سورة مريم الآية (١٨).

(٣) سورة مريم الآية (١٩).

- (أَتَى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا) (١)

وعاودها صوت الفتى يقول لها على لسان ربه:

- (... كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَى هَيْئٍ وَلِتَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا وَكَانَ أَمْرًا مُقْضِيًّا) (٢)

.. يومها .. أدركت مريم بشفافية إيمانها أن هذا الفتى هو ملاك الرب، فما مضت بضع لحظات، حتى اقترب منها .. ونفخ في جيب درعها، فحملت بكلمة من الله وروح منه.

يا لها من لحظات عاشتها مريم في ذلك اليوم، وأفكار كثيرة تتصارع في ذهنها المكسود، فتعود إلى دارها، وتهدأ إلى مصلاها .. تدعوريها .. تسأله أن يهبها الأمان، ويجتنبها المخاوف، فماذا يكون أمرها مع يوسف؟!

ومضت مريم في ذكرياتها، كأنما تستقرئ الماضي.

إنها تتذكر .. يوم أحست بشكوك يوسف، وقد أرهقه الفكر، أو كأنما أثخنه جراح الشك، توجعه، وقد خانه الصبر، وعلامات الحمل تكبر على مريم، ولأن يوسف بشر، يخشى الفضيحة أمام أبنائه، ومقالة السوء في قومه، فآثر أن يتخلى عنها .. حتى إذا بدأ يطلب الراحة .. غفّت عيناه، فرأى ملاك الرب يهتف به:

- يا يوسف يا ابن داود .. لا تخف أن تأخذ مريم امرأتك،

(١) سورة مريم الآية (٢٠).

(٢) سورة مريم الآية (٢١).

لأن الذى حملت به هو من الروح القدس، وستلد ابنا يخلص
شعبه من الخطايا^(١).

منذ ذلك اليوم تمسك يوسف بمريم، وقد أخذ على نفسه
عهدا أن يقف معها .. يذود عنها كل شر .. يرعاها .. يحميها
من كل سوء.

وتمضى مريم فى ذكرياتها ..

إنها تتذكر .. حين قدمت مع يوسف إلى بيت لحم،
ليسجلا اسميهما فى سجلات مدينة داود، تنفيذا لمشية
هيروودس وسيده أغسطس قيصر روما.

كان يوما خالدا فى حياة مريم .. حيث نزلت فى مكان
خارج مدينة بيت لحم .. على مقربة من مزود بقر أهمله
الرعاة فى تلك الليلة .. لم يستطع يوسف أن يحصل لهما على
(خان)، ليقضيا فيه الليل، فقد كانت المدينة مزدحمة ..
ليلتها أحست مريم بعلامات المخاض تهزها وهى وحيدة،
فاتجهت إلى جذع نخلة جاف .. تحتضنه، كلما ألقت بها
الآلام، وأفكار كثيرة تتزاحم فى رأسها، وهى تتذكر قومها حين
تذهب إليهم .. تحمل وليدها، دليل جريمتها، كما يظنون،
ويعلم الله أنها مبرأة من كل إثم، مطهرة من كل ذنب، فما
تمنع لسانها من أن يهتف:

- (... يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَّسِيًّا)^(٢).

(١) إنجيل متى - الإصحاح الأول (٢٠، ٢١).

(٢) سورة مريم الآية (٢٣).

فما هى إلا لحظات .. حتى انفصل عنها جنيها ..
تصاحبه هالة من النور .. أضاءت كل ما حولها، وسمعت
أصواتا ملائكية تغنى:

- المجد لله فى الأعالي، وعلى الأرض السلام، وبالناس
المسرة (١).

وألقت مريم نظرة حولها، فإذا جذع النخلة الجاف قد
استحال إلى نخلة باسقة .. اخضرت أغصانها، وتدلست
ثمارها، على غير مواعدها، فتمنت مريم لنفسها حبات من
البلح .. تعوض به ما فقدته من جهد المخاض، وبضع قطرات
من ماء تبل به حلقها، فجاءها صوت ملاك الرب .. يبت فى
نفسها الطمأنينة .. يناديها:

- (... أَلَا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا * وَهَرَى إِلَيْكِ
بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا * فَكُلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي
عَيْنًا ...) (٢)

عند ذلك قامت مريم، فغسلت ابنها وقمطته، وقد فاضت
بها عاطفة الأمومة، ثم تناولت ما شاءت من حبات البلح،
وشربت ماء طهورا .. عذبا .. شاكرة لله فضله ونعمه، وسمعت
ملاك الرب يهتف بها:

- (... يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى

(١) إنجيل لوقا - الإصحاح الثانى (١٤).

(٢) سورة مريم الآيات (٢٤، ٢٦).

نِسَاء الْعَالَمِينَ ❖ يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ
الرَّاكِعِينَ (١).

هكذا كانت مريم فى ذلك اليوم .. منذ ما يقرب من ألفى
عام، تُسامر ذكرياتها وأحاديث نفسها، حين دخل عليها
يوسف، وهو أشدُّ ما يكون لهفة للقاءها، وقد كَسَتْ وجهه
سحابةٌ من الضيق والخوف، وقال:

- لك الله يا مريم.

قالت مريم فى نبرة خوف، وهى تستشِفُّ ما بدا على وجه
يوسف:

- فماذا يا ابن العم؟ لكأنك تخفى عني سرا .. تحفظه بين
طيّات نفسك .. منذ لحظات .. كنت أعيش مع نفسي أحداثاً
مضت، وذكريات طافت بذهنى .. تداعت صورها فى عقلى
بسطورها، ما كان فيها حلواً، وما كان قاسياً .. تأكدت من
خلالها أن الرب معنا فى كل خطواتنا، فبحق الرب .. ماذا
يقلق خاطرك يا يوسف؟!

-

نظرت مريم إلى ابنها، فإذا ابتسامة مشرقة تكبر على
وجهه الصغير، فما يزيد هذا إلا إيماناً بقدرة الرب وحكمته،
فقالت:

(١) سورة آل عمران الآيتان (٤٢، ٤٣).

- يا يوسف: دع عنك مخاوفك، وثق أن الرب لن يتخلى عنا.

- أعلم ذلك يا مريم .. يا ربيبة بيت الرب .. لكن ..

- لكن .. ماذا يا يوسف؟ إن كلماتك ونبرات صوتك تحيرنى.

وهذا يوسف قليلا، واعتدل فى جلسته، ثم نظر إلى مريم، وقال:

- هل تذكرين يا مريم هؤلاء الرجال .. الرجال المجوس؟!

- اذكرهم جيدا .. إنهم رجال جاءوا من المشرق .. يتبعون نجما لهم .. تقول كتبهم إن موعد ظهوره مقترن بميلاد نبي جديد .. يولد فى أرض اليهودية، أليس كذلك؟!

- بلى يا مريم.

وعادت مريم تقول:

- وانكر أنهم قدموا إلينا، وسعدوا بلقاء وليدى، أهذوه الهدايا .. لبانا وذهبنا ومرا.

قال يوسف:

- كان هؤلاء الرجال قد تعاهدوا مع هيرودس أن يدلوه على مكان الوليد، وأخشى أن يكونوا قد فعلوا، مما قد يصيبنا بشر على أيدى هيرودس ورجاله.

- فالله خير حافظ لنا.

- لكن .. علينا أن نرحل من هنا يا مريم.
- وإلى أين يا يوسف؟! أنت ترك ديارنا وأهلينا بعد أن آمنوا ببراءتي؟!!
- إلى أرض غير أرضنا، وديار غير ديارنا، وقوم غير قومنا؟! .. بهذا أمرني ملاك الرب.
- وأخذ يوسف يحكى لمريم ما كان من أمره مع ملاك الرب، حين غفت عيناه لحظة، فسمعه يقول له:
- (قم وخذ الصبى وأمه واهرب إلى مصر، وكن هناك حتى أقول لك لأن هيرودس مزعم أن يطلب الصبى ليهلكه^(١))
- قالت مريم، وقد غلبها الفكر؟
- هي إذن مشيئة الرب، لا نملك لها ردا.
- وما علينا إلا الرحيل بعيدا ..
- إلى مصر.
- وليهبنا الرب الأمان والسلامة.

(١) إنجيل متى الإصحاح الثانى (١٣).

(٢)

سقط الليل على فلسطين، وغاب القمر فى تلك الليلة، لأمر شاءه الرب، واختفت النجوم خلف سحب كثيفة من الظلام، فما بدا منها إلا نقط صغيرة تنفذ من فروج قميص الليل، وأبرد الجو، فزاد الليل رهبة على رهبته، وغرق الكون فى سكون، وبدا كأن الدنيا قد أمسكت أنفاسها، وهدأ الناس، يطلبون الراحة التى إفتقدوها فى يقظتهم، لما يشعرونه من ظلم حاكمهم هيرودس الذى طغى ونسى ربه .. أنساه الشيطان كل ما هو حق، وغلبه على أمره، فابتعد عن جادة الصواب، وهوى إلى هاوية سحيقة، لا يستطيع منها الفكاك. فأكب على استعباد بنى مملكته، يرضى نفسه التى نزعت إلى الشر، ويرضى سادته من الرومان الذين يسيطرون على أرض فلسطين .. حتى رجال الدين .. نسوا تعاليم ربهم، وانغمسوا فى أهوائهم، يشايعون هيرودس ورجاله.

فى وسط هذا الظلام ..

.. هذه قافلة صغيرة .. تقضى فى الطريق. خرج أفرادها من ديارهم فى عين كارم، متجهين إلى بيت لحم، لعلهم يصلون إليها، ليتخذوا طريقاً آخر بعيداً عن فلسطين.

شيخ عجوز قد جاوز الثمانين من عمره، يتوكأ على عصا تضطرب فى يده .. تمنعه شيخوخته من أن يسرع الخطو،

ومع ذلك، فهو ماض فى طريقه، ممسك بإحدى يديه زمام
حمار أسود .. تعلوه فتاة قروية جميلة .. يشع وجهها نورا
وبهاء .. ترتدى ثوبا أسود من الصوف الخشن، وتغطى رأسها
وبعض وجهها بطرحة بيضاء .. تحمل بين يديها طفلا صغيرا
.. يرتدى سروالا طويلا .. علقت على صدره تعويذه، وعلى
رأسه ريشة قرمزية اللون، وخلف الركب .. تسير امرأة فارعة
الطول .. تتعثر فى خريف عمرها .. تحمل صرة بها متاع
الأسرة من ملابس وطعام وشراب.

إنهم: يوسف النجار، ومريم العذراء، وابنها عيسى،
والقابلة سالومة التى عاهدت نفسها أن تمضى معهم حيث
شاءوا، تشاركهم آمالهم وآلامهم بعد ما رأته من بركات
ومكرمات الوليد الصغير ..

مضى الجميع فى طريقهم .. يغنون السير حيناً، ويهدأون
حيناً آخر، يتطلعون خلفهم، خوفاً من أن يكون أحد يتعقبهم،
وأفكار كثيرة تتسابق إلى ذهن كل واحد منهم، وإن اشتركوا
جميعاً فى خواطرهم وآمالهم .. تخالطها صور أخرى، حين
تلعب بهم الظنون والمخاوف، فما يزيدهم كل هذا إلا إصراراً
على المضى فى الطريق الذى شاءه الله لهم.

كانوا يسيرون، وفى عيونهم دموع تلمع ولا تنهل،
احتبسوها فى مآقيهم .. يشجع بعضهم بعضاً بكلمات الصبر
والمنى .. لقد تركوا قومهم وديارهم بلا وداع، ودون أن يلتقوا
بأحبائهم قبل أن يفترقوا .. انسحبوا وسط الدجى، خوفاً من

أن يراهم أحد، فيسد عليهم الطريق وما أرادوا .. أو يفضح وجهتهم .. خرجوا فرادى .. يتعاقب بعضهم بعضا، حتى لا ينكشف سترهم .. يأملون أن تكون رحلتهم إلى مآب .. ليعودوا إلى أهلهم بعد حين قليل .. أليس ملاك الرب أنبأهم بهذا؟! .. كم حزنت مريم لأنها لم تستطع أن تودع ربيبها زكريا، ولا قريبتها أليصابات، أو ابنتهما يحيى الذى وهبه الله لهما فى شيخوختهما بعد طول انتظار ولهفة للولد، فكان صنوا لولدها عيسى .. يفصل بين مولدهما ستة أشهر.

هكذا مضى الجميع فى طريقهم .. حتى وصلوا إلى مدينة بيت لحم، وقد أجهدهم السرى، فاتجهوا إلى مكان ناء .. يستريحون فيه قليلا .. بينما مضت سالومة تجد فى البحث عن طعام وشراب ليكون زادا لهم فى رحلتهم الطويلة.

كان الظلام ما يزال ينشر أرديته الحالكة على الكون، فيلف بيت لحم وما حولها بغلالة سوداء قائمة .. وقد هدا حراس المدينة عند أبوابها .. يطاردون النوم عن أجفانهم . يشعلون النار فى مجامر، يلتمسون فيها دفءا لأجسادهم، ويستلهمون من بصيص بقاياها المتقدة خواطر آمالهم وأحاديثهم.

قال أحدهم:

- ألا ما أعجب أمر هذا الرجل - هيرودس؟! وما أقساه على شعبه الذى ناء كاهله من ظلمه وقسوته!!

وقال آخر:

- حتى رجال الدين .. انخرطوا فى صفوفه .. نسوا دينهم،
وانغمسوا فى ملذاتهم، وابتعدوا عن تعاليم ربهم، فشطوا،
وتاهت بهم الحقيقة.

وقال ثالث:

- وأطاعوا الشيطان، فأفسد عليهم حياتهم.
- أما كفاه ما كبل به شعبه من أغلال .. أعجزته من أن
يحطمها ، فانهارت جسور الأمان بينه وبين الناس.
- وما زلنا نرتقب يوم الخلاص، فمتى يأتى؟!
- أو لعل الرب يهديه، فيعود إلى الصواب.
- فمتى كان للصخر أن يثمر ثمرا؟!

فبينما هم كذلك .. يعبرون عما تجيش به نفوسهم .. تعلو
أصواتهم حيناً، وتخفت أحيائين كثيرة .. جاءهم كبيرهم،
واقترب منهم، ثم قال لهم فى نبرة حازمة:

- أغلقوا أبواب المدينة .. احكموا متاريسها.

-؟!!

- هذه تعاليم سيدى العظيم .. هيرودس - ألا يخرج من
المدينة أو يبارحها أحد مهما كان أمره أو وجهته ..

وعلى الدهشة وجوه الحراس ..، فقد كانوا يحرسون
المدينة من أعداء وطنهم .. ولكنهم منذ الليلة يمنعون أهلها من
مغادرتها .. يمنعونهم أرزاقهم وحياتهم، كأنما غدوا سجناء فى

ديارهم .. بينما عاد كبير الحراس يقول:

- هذه تعاليم سيدى هيرودس.

وترك الحراس النيران فى مواقعها، حتى أن بعضهم أصابته لسعات من نار كانت تتأهب للاشتعال، فما أحس بها، وأسرعوا إلى أبواب المدينة، فأحكموا متاريسها .. بينما انصرف كبيرهم، وهو يتهددهم إن أهملوا فى تنفيذ ما أمرهم به.

فى ذلك الوقت ..

.. وصل ركب العائلة المقدسة، يوسف ومريم وابنها وسالومة، وقد بدت على وجوههم -رغم قصر المسافة بين بيت لحم وعين كارم- مظاهر الإعياء، فقد أجهدهم الظلام وقسوة البرد والخوف، مما هم مقبلون عليه.

كان بعض الحراس قد انخرطوا فى نوم عميق، بعد أن أحكموا إغلاق الأبواب، بينما بقى أحدهم ساهرا، فما كاد يرى القادمين، حتى اقترب من يوسف، وتقدم إليه وسأله:

- من أنتم؟

ارتبك يوسف، فلم يكن يتوقع أن يعترض طريقه أحد وسط هذا الظلام، لكنه تمالك نفسه، وقال كمن ينفى عن نفسه تهمة الغربة.

- عائلة يهودية من فلسطين.

- فأى الجهات تقصدون؟

- إننا نقصد حبرون، لنقدم واجب العزاء لبعض أقاربنا.

- لكن أوامر سيدى هيرودس تمنع مغادرة المدينة .. أمرنا بهذا كبير الحراس، تنفيذاً لمشيئة سيده.

ما كادت مريم تسمع كلمات الحارس .. حتى طاف بها طائف من القلق، وتملكها الخوف .. لا عليها، ولكن على ابنها، فقد راضت هى نفسها على احتمال الصبر والمكاره، وشازكها خواطرها كل من يوسف وسالومة .. لكن الجميع تذكروا أن الرب هو الذى أمرهم بهذا، ولا بد أن يجنبهم المشاق، ويهديهم إلى الصواب.

واتجه يوسف إلى الحارس، وقال له:

- لقد قطعنا الطريق وسط هذا الظلام، حتى نستطيع أن نصل إلى ما نبغى قبل مشرق الصباح.

أحس الحارس بصدق كلمات يوسف، ورأى اللفتة فى عيون سالومة ومريم، وحانت منه التفاتة سريعة نحو الطفل بين يدي أمه .. فشعر بسعادة لم يألّفها من قبل .. لكنه كان أعجز من أن يحقق لهم ما يريدون، فقال فيما يشبه الأسف:

- لكننا لا نملك مفاتيح أبواب المدينة .. أخذها كبيرنا وانصرف، ولن يعود إلا فى الصباح، فيفتح مغاليق الأبواب بنفسه.

أخذت مريم مما سمعت، فتحيرت .. لا تدري ماذا تفعل،

ونظرت إلى ابنها، وقد بدت الدموع في عينيها، كأنها تستلهم
راحة لنفسها التي عصف بها القلق أو كاد، فإذا هو ينظر
إليها كأنه يطمئننها.

وطاف بذهن مريم طائف لذكرى لا تنساها يوم جاءت
قومها، تحمل ابنها، وهم ينظرون إليها، كمن لوثها الإثم..
يتهمونها بالسوء والفاحشة وخيانة العهد الذي تعاهدته مع
يوسف خطيبها .. فقالوا لها:

- (... يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا)^(١)

- (يَا ابْنَتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأَ سَوْءٍ ...)^(٢)

- (... وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيًّا)^(٣)

يومها .. اتجهت إلى ابنها، وأشارت إليه، كأنها تستلهم
جواباً لسؤالهم .. لكنهم أسرعوا يقولون:

- (... كَيْفَ نَكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا)^(٤)

ولدهشتهم جميعاً .. جاءهم صوت الوليد في مهده .. يقول
في صوت مسموع واضح:

- (... إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا
وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ

(١) سورة مريم الآية (٢٧).

(٢) سورة مريم الآية (٢٨).

(٣) سورة مريم الآية (٢٨).

(٤) سورة مريم الآية (٢٩).

وَالرُّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا * وَيَرَا بَوَالِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي
جَبَّارًا شَقِيًّا * وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ
وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا (١)

وما تدري مريم، وهى فى خِصَمْ ذكرياتها عن هذا اليوم، إلا
أن تحتضن طفلها بحنان الأمومة الصادقة، فتحسّ بنفحة
عطرة تبت فى نفسها الطمأنينة، وتسرع إليها سالومة، فتأخذ
الطفل من بين يديها، وقد غلبها شىء من بكاء، وتمضى به
بعيدا .. إلى أحد أبواب المدينة، ويمدُّ الطفل يده، فيلمس
مزلاج الباب، فيفتح على مصراعيه!!

يا لرحمة الرب وبركة الصغير.. الحراس يغطُّون فى نوم
عميق، وأحد الأبواب مفتوح، والظلام يستر الكون، والطريق
مفتوح أمامهم إلى خارج مدينة بيت لحم، فما عاد يمنعم
شىء من الخروج، وقد تضاعفت الفرحة .. حين ظنوا ألا رجاء..
فليمضوا فى الطريق .. بعيدا .. إلى حيث شاءوا، ولسانهم
يلهج بالشكر لله.

(

(١) سورة مريم الآيات (٣٠، ٣٣).

(٣)

هدأ هيرودس فى حجرته يستعيد أحداثا مضت، وخلفته
لأفكار تقذف به فى أمواج القلق .. إنه يتذكر ذات يوم، حين
أنبأه أحد عرافى قصره، أنه سيولد فى بيت لحم من سيكون
سببا فى ضياع ملكه وهلاكه .. يومها لم يهتم هيرودس بما
قاله العراف، وكاد أن يفتك به، ثم طرده من قصره، حتى لا
يعاود على مسامحة كلماته!!

ومنذ أيام، قدم إليه رجال مجوس من المشرق، قالوا فيما
قالوه له: إنهم حضروا من ديارهم إلى فلسطين، يتبعون نجما
يهدىهم الطريق إلى مولود، ولد فى بيت لحم لعذراء لم تقترن
برجل، وأن هذا الوليد سيكون نهاية ملكه على يديه، ووعدوه
إن ساعدهم فى الوصول إلى مكان الطفل أن يأتوا به إليه،
وفعل هيرودس ما طلبوه. بعث معهم رجالا، يجوبون أنحاء
مدينة بيت لحم .. يفتشون الدور عن هذا الطفل .. لكن الأيام
مضت، وطال به الانتظار دون أن يعود المجوس .. فما
أشقاه!!

كان عزيزا على هيرودس فى تلك الليلة أن ينام، وقد أهمه
الأمر، ووشيت سحب القلق على وجهه .. كثيرا ما حاول أن
يستجدى النعاس، فلم يستجب لندائه، ولم يخضع لمشيتته،
وهو الذى عنت له الرؤوس مذلة أو تجلة .. خاصم الكرى

جفنيه المسهدتين، فمضى يذرع حجرتيه .. جيئة ونهابا، وقد
ذهب فكره مذاهب شتى .. تنبئه بمصير سيئ لا مخرج منه!!
وكان ضجيجا وصخباً يدق فى عقله. وقد أسلمته مخاوفه
للليل طويل، ليس فى سماء فلسطين من هو أشقى منه!!

حتى إذا أثقله القلق، وعصف به الفكر.. غفت عيناه
لحظة، رأى فى منامه، كأنه يسير وسط بركة أسنة من
الدماء، .. تدوس قدماه أشلاء الضحايا الذين قتلهم، وهم
يطاردونه .. يتعلقون به، يكادون أن يفتكوا به، ولح بينهم
زوجته مريمنة وولديها وصديقيه، وكثيرا من الرجال الذين
أراق دماءهم، وأزهق أرواحهم على مدى سنين حكمه!!

فلما استيقظ من غفوته .. راعه ذلك الظلام الذى يحيطه ..
يملاً عليه حجرتيه، دون أن يجد من شموع سوى ذبالة تتنفس
لاهثة، فلم يستطع أن يرى ما حوله، فعاوده الغمض، ليرى
نفس ما رآه فى حلمه .. الدماء والضحايا والأشلاء، فما زاده
هذا إلا رعباً وخوفاً.

فلما كان الصباح من غد، استدعى رجاله، يسألهم أمر
هؤلاء المجوس الذين كانوا يبحثون عن طفل ولد لعذراء .. لماذا
لم يعودوا إليه حسب عهدهم له، وقد طال به الانتظار
وجاءه صوت أحد رجاله يقول:

- لقد غادروا فلسطين يا مولاي .. عائدين إلى ديارهم.

قال هيرودس فى حنق:

- دون أن يحققوا العهد الذى تعاهدوه معى؟! أن يدلونى على الطفل؟!!

كان الرجال المجوس، بعد أن زاروا مريم وابنها، وأهدوه هدايا، لبانا وذهبوا ومرا .. قد فكروا فى العودة إلى هيرودس ليرشدوه عن مكان الطفل .. لكنهم سمعوا هاتفا يناديهم:

- (لا تذهبوا إلى هيرودس، لأنه مزعج أن يطلب الصبى ليهلكه .. اذهبوا إلى كوركم^(١) من الجهة الغربية، لأن جنود هيرودس فى طريقهم إليكم^(٢)).

من أجل هذا .. غادر المجوس فلسطين، عائدین إلى ديارهم فى المشرق، دون أن يخبروا هيرودس بمكان الطفل، فما كاد هيرودس يسمع ما قاله أحد رجاله، حتى شعر كأنه وسط بحر هائج، تتوالب أمواجه، أو كأنه وسط صحراء واسعة .. انفتح مداها، وابتعد ما بين قاصيها ودانيها، وقد تشابكت دروبها، وتشابهت مسالكها، فما يدرى ماذا يفعل.

جمع هيرودس كبار قواده ورجاله الذين كان يستشيرهم كلما أهمه أمر .. كل يدلى برأيه، يحاولون أن يجدوا مخرجا لسيدهم مما يتهدده، لكنهم لم يصلوا إلى رأى يعيد إليه الأمان، فما هم بمستطيعين أن يبحثوا عن الطفل، وهم عاجزون أن يلحقوا بالرجال المجوس، لأنهم سلكوا طريقا غير الطرق

(١) كوركم: جمع كورة أى إقليم.

(٢) إنجيل متى: الإصحاح الثانى (١٢).

المألوفة لهم، وبقى هيرودس ينظر إلى رجاله، وهم يفكرون،
وكثيرا ما أعلن سخطه وغضبه عليهم بكلمات حانقة .. ثائرة
.. أو مهددة.

وانتهى النهار، وأوى هيرودس إلى فراشه، وطيف حلمه
يتراءى أمام عينيه، والقلق يلزمه، حتى إذا طاف به طائف
الكري .. سمع هاتفًا يهتف به:

- لخير لك ولملكك أن تذبح كل أطفال بيت لحم، ممن هم
دون السنتين .. حتى تمنع هؤلاء الأطفال من أن يكبر أحدهم
ويناصبك العدا.

واستيقظ هيرودس من نومه، وما تزال كلمات الهاتف تدق
سمعه .. تأمره أن يذبح الأطفال في بيت لحم، حتى إذا عاوده
الغضب .. سمع الهاتف يقول له:

- في بيت لحم وما حولها.

كان الصبح قد أسفر، فجمع هيرودس رجاله، وراح يصرخ
فيهم، كمن أصابته لوثة في عقله، وهم منه دهشون:

- اذبحوا كل الأطفال في بيت لحم.

- !؟.....

- ممن دون السنتين عمرا.

- !؟.....

- بيت لحم وما حولها .. حتى نقضى على الطفل الوليد ..

ذلك الذى زعموا أنه سيكون سببا فى ضياع ملكى ..

وسكت هيرودوس، كأنما ألقى على عاتقه حملا ينوء به
كاهله.

فما أشرقت الشمس .. حتى كان رجال هيرودس يجوبون
بيت لحم وما حولها .. يدخلون الدور بلا طرقات .. بلا
استئذان .. ينتزعون الأطفال من صدور أمهاتهم .. يذبحونهم،
فتموت البسمة على وجوههم وشفاههم، وما يزالون فى
مهدهم، لم يقترفوا إثما، ولم يرتكبوا معصية، لم يستمع الجنود
القساة لصرخات الأطفال، ولم تأخذهم الشفقة على أمهاتهم
الملتاعات الثاكلات .. فما يملكن إلا أن يصرخن، وهن
يتشبثن بأبنائهن فى حسرة وألم .. يعتصر الحزن قلوبهن، فقد
شاء هيرودس للعود الأخضر أن يذبل، وهو ما يزال ينمو فى
حضان الحياة!! وشاء للأزهار التى لم تكد تتفتح حتى هبت
عليها رياح محرقة .. فأذبلتها.

ولم يكتف رجال هيرودس بقتل الأطفال^(١) دون السنتين ..
بل عمدوا إلى الأمهات اللائى كن على وشك أن يضعن
حملهن، فبقروا بطونهن، ليخرجوا أجنتهن على نصل
السكين!!

فما هى إلا ساعة أو بضع ساعات .. حتى كانت بيت لحم

(١) مما يذكر أن عدد الأطفال الذين قتلوا فى هذه المذبحة أكثر من ١٤٠
ألف طفل.

وما حولها بركة آسنة من دماء الضحايا الأبرياء، وتناثرت
الأشلاء مزقاً في الشوارع، واصطبغت الجدران باللون الأحمر
القاني، تعلن عن قسوة الحاكم ووحشية رجاله، وهبت رياح
الظلم عاصفة .. تقتلح الأمن من نفوس الناس الذين باتوا
مهددين بالقتل، ورجال هيرودس يقتحمون الدور .. يسلبون
من النساء أبناءهن وشرفهن، ومن الرجال كرامتهم!!

وفي وسط هذه الأنواء التي كانت تعيشها بيت لحم، بحث
قوم مريم عنها هي وابنها، فما وجدوهما!! وعن يوسف فلم
يعثروا عليه، فأيقنوا أن رحمة الله الواسعة أبعدتهم عن
خطر، وما يملكون إلا أن يوصى بعضهم بعضاً بأن يكتموا
سرهم في صدورهم، وأن يضمّدوا جراح نفوسهم بالصبر .. بعد
أن حرمتهم الأقدار من أن يودعوا مريم وابنها، فقد كان
عزاؤهم أنهما ابتعدا عن خطر رجال هيرودس.

ولندع الآن بيت لحم وما تعيشه من مجازر وأحداث،
ونعود إلى ركب العائلة المقدسة، لنرى ما كان من أمرهم في
طريقهم إلى مصر.

(٤)

انطلق أفراد العائلة المقدسة مريم وابنها ويوسف وسالومة من بيت لحم .. يستعجلون الطريق إلى حبرون حتى بلغوها مع مشرق النهار، فسعدوا أيماسعادة بابتعادهم عن خطر أوشك أن يقع لهم .. لم تكن حبرون موصدة أبوابها مثل بيت لحم، ومع ذلك، كان على أفراد الأسرة المقدسة أن يغادروها سريعا إلى خارج فلسطين، فاتجهوا في طريقهم نحو الغرب إلى أقرب نقطة على مشارف الحدود بينها وبين مصر.

ولئن كان أفراد العائلة المقدسة على دراية بذلك الطريق الذى سلكوه ما بين عين كارم وبيت لحم وحبرون .. إلا أن الطريق إلى مصر لم يكن مألوفاً لهم، ولم يكن لهم به دراية سابقة، خصوصا وأنه ليس طريقا واحدا، وإنما عدة طرق يسلكها رجال القوافل، ويسير فى دروبها المسافرين، فاتجهوا إلى ربهم يدعونه أن يوفقهم إلى أيسر هذه الطرق وأكثرها أمنا وسلاما.

وأقبل الليل، وهم ما يزالون فى طريقهم^(١) متجهين غربا .. لا يهدأون إلا لاما .. حين يستريحون بعض الراحة من عناء الطريق، أو حين يبتهلون إلى الرب بالصلاة والدعاء، وانتهى

(١) كان هذا الطريق يعرف بطريق حورس، أو طريق الشمال.

الليل، وأسفر النهار، فكان يوما جديدا، وعالما جديدا يرونه لأول مرة .. الصحراء امتدت أمامهم متسعة، لا يصل إليها مدى البصر، ومع ذلك فهم ماضون، وقد استراح بالهم، وهدأ خاطرهم، لولا ما كان يطوف بخيالهم من ظنون أن يكون أحد رجال هيرودس قد تابعهم فى مسيرتهم، لكنهم كانوا يبعدون هذه الظنون عن أذهانهم، وانتهى النهار، وأقبل ليل جديد على غير سابقه .. فيه أشرق القمر بنوره، فبسط على الكون رداء فضيا، كأنه يحرسهم .. يرشدهم إلى الطريق، يمنحهم الأمان والآمال .. حتى وصلوا إلى غزة .. تلك المدينة الجميلة التى تقع على شاطئ البحر، فأسعدهم المكان، وهم يتنسمون فيه ريحا نقية، وتهب عليهم من البحر نسمات رقيقة حانية .. تذكرهم بفضل الله.

وفى غزة .. أبصروا غير بعيد منهم نخلة باسقة، ما تزال بها بعض من ثمارها، فاستراحوا تحت ظلالها، وشربوا من بئر ماء كان على مقربة منها.

كانت مدينة غزة بالنسبة لهم بداية طريق الأمان، وأسعدهم أن يروا الرعاة، وهم يجويون أنحاء المنطقة، بحثا عن كلاً لما شيتهم، ورعاة الأغنام وهم يهشون عليها بعصيهم، لا يريدون بها شرا ولا أنى، لكنهم يبعدونها عن شطط الطريق.

فما استراحوا فليلا فى هذا المكان .. حتى مضوا فى طريقهم على مقربة من الساحل مولين وجوههم غربا .. متجهين إلى مصر، فما وجدوا كثيرا من مشقة أو عناء ..

أليسوا فى كنف الرب .. ينفذون مشيئته؟ أليس معهم عيسى
روح الله .. حباه الرب ببركة منه.

كثيرا ما اتصل بهم -وهم فى الطريق- بعض المسافرين
ورجال القوافل التجارية، أو هؤلاء الذين يعيشون فى المنطقة،
فما وجدوا من كل هؤلاء هؤلاء إلا خيرا أسعدهم، وطمأنهم
بما شاءه الرب لهم.

وعلموا فيما علموه ممن اتصلوا بهم فى الطريق، ومما كانوا
يتذكرونه عن رجال دينهم وشيوخ قومهم .. أن هذا الطريق هو
الذى سلكه جدهم إبراهيم وجدتهم سارة، حين قدموا إلى مصر
ذات يوم بعيد، وأنه نفس الطريق الذى سار فيه يعقوب
وينوه .. متجهين إلى مصر حين كان يوسف أمينا على خزائن
مصر، فأواهم وأكرم وفادتهم، وأجزل لهم العطاء، ومنحهم
أرضا فى شرق مصر .. يسكنونها وينعمون فيها .. كم تسعدهم
هذه الذكريات، وتطمئن خاطرهم تلك المشاعر الطيبة من
الشعب المصرى .. ربما تمنوا واشتاقوا أن يسمعوا أخبارا عن
أهلهم فى فلسطين .. لكن السبل قد تقطعت بينهم .. بعد أن
أغلق هيرودس أبواب بيت لحم.

بينما أفراد العائلة المقدسة ماضون فى طريقهم .. لاحظوا
أن رجلين يتبعانهم فى الطريق بعد خروجهم من غزة .. لم
يفارقاهم، ولاحظ كل من سالومة ويوسف أن الرجلين قد
اقتريا منهما كثيرا .. حتى كادا يلازمانهما، ونظراتهما مخيفة
.. تنبئ عن شىء بداخلهما .. تلمع عيونهما وسط الظلام ..

حتى أدرك كل من سالومة ويوسف أن الرجلين يبغيان بهما
شرا .. يوشك أن يأتيا به .. ترى ما أمر هذين الرجلين؟، ولماذا
تبعنا الأسرة فى طريقها؟ سؤال كان يحير سالومة ويوسف ..
بينما كانت مريم مشغولة بأمر ابنها .. كأنما أراد الله أن
يبعد عنها المخاوف .. حتى إذا لاحظت ما بدا على وجه كل
من سالومة ويوسف .. شاركتها ظنونهما ومخاوفهما ..
داعية الرب أن يحفظهم من مخاطر الطريق^(١).

كان الرجلان لصين .. اعتادا أن يسلبا المسافرين ورجال
القوافل أموالهم ومتاعهم، فما كادا يشاهدان أفراد الأسرة
المقدسة، حتى ثارت فى نفسيهما نوازع الشر، وقررا سرقة ما
معها من متاع وأموال، لكنهما -ولدهشتها- من خلال
متابعتهما .. أدركا أنها أسرة فقيرة، لا تملك من المتاع ما
يغريهما بالسلب .. حتى قال أحدهما للآخر:

- إنها صفقة خاسرة .. لا تستحق أن نضيع وقتنا فيها.

قال الآخر فى إصرار:

- لكننا لا نجد أمامنا إلا أن نسرق ما معهم .. لعل فى ضرة
هذه المرأة ذات القامة المديدة ما يعوضنا عن طول المسير ..

- فلنتركهم، وما شاءوا .. فقد نهتدى إلى من نجد لديهم

خيرا.

(١) تروى بعض الروايات أن العائلة المقدسة فى طريقها تعرضت
لبعض المخاطر .. حيث قابلهم ذات يوم أسدان متوحشان ..
ولكنهما ما كادا يقتربان من الطفل حتى ظهرا كقطين أليفين، ثم
مضيا فى طريقهما بعيدا عنهم.

- لكنى أراها فرصة سانحة يجب ألا تتركها.

وعاد الأول يقول:

- لم نقابل قافلة على مدى تجارينا مثل هذه الأسرة التى يبدو على أفرادها أنهم لا يملكون مالا ولا ذهباً ولا متاعاً، ولخير لنا أن نبتعد عنهم، ونتركهم وشأنهم، لنبحث عن صيد آخر يعوضنا الطريق.

لكن اللص الآخر.. لم يستمع لكلمات زميله، وأسرع بخطواته، واقترب من يوسف، وسد عليه الطريق، وقال له:

- إلى أين؟!

ارتبك يوسف وتردد فى الإجابة، وضاعت منه الكلمات، وأحست مريم كأن خطراً يوشك أن يقع لها وابنها، وظننت أن يكون الرجلان من جنود هيرودس بعثهما للقبض عليهم، ليعودا بهم إلى ديارهم.. لكن الرجلين فيما بدا على مظهرهما ليسا كذلك.. كم تخشى مريم على ابنها منهما.. إنهما رجلان ممثلتان قوة، وهى وحيدة إلا من شيخ عجوز، لا يستطيع الدفاع عن نفسه.. حتى هذه المرأة العملاقة سالومة.. لا قبل لها بمصارعة هذين الرجلين، فهى أعجز من أن تصمد أمامهما.

كان الليل قد انتصف، والطريق طويل موحش، وليس فيه من يستصرخون به.. فما تملك مريم إلا أن تحتضن طفلها، وهى تلهج بالدعاء إلى ربها، واهتز قلبها، وقد اقترب منها الرجل الآخر، فأصبح الرجلان فى مواجهة، ولاحظت أن أحدهما ينظر إلى ابنها بين يديها كمن يتفحصه، وحاول أن

يأخذه منها .. بينما كان الرجل الآخر يهتف بكلمات هزت قلبها:

- إلى أين؟

كان يوسف ما يزال يبحث عن كلمات يقولها .. لكن مريم أسرعته تقول، وقد التصقت بطفلها:

- إننا متجهون إلى مصر.

وحانت من أحد اللصين التفاتة سريعة وسط الظلام إلى ما بين يدي مريم .. ربما دفعه فضوله إلى ذلك، أو لعله حسبه متاعاً ثميناً تحتفظ به، فإذا هو طفل صغير يقترب من عامه الثالث .. ما كاد يكشف عن وجهه، حتى أحس بنور يشرق في جنبات نفسه .. نور لم يألّفه من قبل، وشعر بسعادة بالغة، فقال لمريم في نبرة هادئة:

- فإننا مسافران معكم .. نصحبكم .. مرتحلين إلى مصر.

هدأت نفس مريم قليلاً، وإن لم يبتعد عنها الخوف .. بينما عاد الرجل يقول:

- فهل تأذنون لنا؟! إن الطريق طويل شاق، وأحسب أن في صحبتكم خيراً لكم.

وبينما مضى الجميع في طريقهم .. لاحظت مريم أن أحد الرجلين ينظر إلى ابنها نظرات طويلة، كأنما يسعده هذا، وقد علت وجهه فرحة جديدة عليه، وهو يبادل ابنها ابتسامته في مودة وألفة، كأنه قد عاد رجلاً غير الذي كان من قبل .. هدوء

ومودة .. حتى أنه كثيرا ما تقنى أن يشارك الأسرة صلاتها
ودعاءها لربها حين تكون الصلاة .. سعيدا بهذه الصحبة ..
كأنما امتلأ قلبه بالحب لأفرادها.

أعجب من هذا أن مريم لاحظت أن الرجل كثيرا ما كان
يسرع إلى ابنها عيسى .. يجفف عرقه بمنديله .. عدة مرات كان
الرجل يفعل ذلك، ويسرع بالمنديل إلى جيبه^(١)، وهو يقول:
- هذه بركة أعتز بها، واحتفظ بها.

-!؟

- لتكون ذكرى طيبة لرحلة مباركة، إننى أشعر الآن كأنى
ألقيت حملا ثقيلا كان ينوء به كاهلى.

بعد حين .. ابتعد الرجلان .. مودعين .. بينما مضت
العائلة فى طريقها .. ينظرون آيات الرب ومظاهر قدرته
وحكمته .. يتابعون مشرق النهار حين يكون الصباح بنوره،
ومغيب الشمس، حين يصفر وجهها، ثم يكون المساء بليله
المظلم حينا، أو حين يطلع القمر، فتزدان به السماء فى
أطواره المختلفة، هلالا أو بدرا، فيبدد بنوره ظلام الليل، وتلك
النجوم المتناثرة فى السماء .. تطل على الكون بعيونها
الذهبية .. فى جمال الطبيعة .. زرقه مياهها، وصفاء سمائها،

(١) بالغ بعض الرواة فى وصف هذه القصة، فذكروا أن الرجل كان
يمسح عرق الطفل بمنديله .. ثم يعصره فى زجاجة .. حتى امتلأت ..
لكن الذى يعنينا من هذا أن نؤكد أن الرجل قد هداه الله، وتاب عن
الجريمة، وذلك ببركة الطفل عيسى.

الماء الذى ينساب فى بعض الوديان الصغيرة، وقد بللتها مياه الأمطار، وامتدت حولها الخضرة، فبدت كسطور بيضاء فى صفحة خضراء .. الطيور التى تسبح فى فضاء الله الواسع حرة طليقة .. بعيدة عن قبضة حاكم، أو تسلط رجاله .. كثيرا ما اضطرت مريم أن تنزل عن حمارها، وهى تحتضن طفلها، لتشارك يوسف وسالومة وهم يصعدون الروابى، أو يهبطون الأودية، أو يدورون حول الأكام، وسالومة تخفف عنهم عناء الطريق بقصصها وأحاديثها .. حتى بلغوا مدينة العريش فاستراحوا فيها قليلا، ثم واصلوا المسير مارين بمنطقة الزرانيق^(١) حتى وصلوا إلى مدينة الفرما^(٢).

(١) الزرانيق: تقع قرب مدينة العريش بحوالى ٣٧ كم، بها آثار كنيسة

قديمة، وصهاريج كانت تستخدم فى تخزين المياه فى فصل الشتاء.

(٢) الفرما: مدينة قديمة تقع على مدخل مصر الشرقى، شمال غرب

قرية بالوظة على البحر المتوسط، عرفت بعدة أسماء:

- يليوزم: نسبة إلى فرع النيل البيلوزى الذى كان يصب فى

البحر عند هذه المدينة، والذى يشغله الآن جزء من ترعة بحر

مويس.

- برامن: أى مدينة الآله آمون الذى كان فرع النيل يسمى

باسمه فى العصر الفرعونى.

- برما: كان اسمها فى العصر القبطى.

- الفرما: عرفت بهذا الاسم فى العصر الإسلامى، وهو مشتق من

الاسم القبطى.

(٥)

كان على العائلة المقدسة حين وصلوا إلى الفرما أن يستريحوا من عناء السفر الطويل لمدة أيام، قطعوا خلالها أكثر من ٤٠٠ كيلومترا ما بين فلسطين ومصر، فجلسوا تحت شجرة صغيرة، يستمتعون بنسماتها الرقيقة، ويهدأون تحت ظلالها، ويستريحون فيها ريح ديارهم في عين كارم وبيت لحم وحبرون والخليل، حيث أشجار التين والزيتون والكروم بشذى عطر أزهارها.

وإذا كان أفراد العائلة المقدسة قد سعدوا بوصولهم إلى مصر، فقد كانت قلوبهم ما تزال تنزع إلى أهلهم وديارهم .. يتلمسون أخبارا عنهم ..

فبينما هم كذلك في جلستهم .. مر عليهم رجال من قافلة تجارية قادمة من فلسطين، دار بينهم حديث، فعلموا منهم أخبار تلك المذابح التي ارتكبها رجال هيروودس في بيت لحم وما حولها، وعلموا فيما علموه أن هذه المذابح كانت من أجل طفل ولد لعذراء لم يمسسها بشر، لأن هذا الطفل سيكون سببا في نهاية ملكه .. بهذا أنباء أحد عرافى قصره والرجال المجوس، ولئن حمدت العائلة المقدسة للرب أن أنقذ عيسى من سكنين هيروودس، وكفاهم مشقة اللوعة وآلام الفراق، فقد ساءهم ما حاق بأطفال قومهم الذين أراق رجال هيروودس

دماءهم دون أن يقتربوا إثمًا، إلا أن الأقدار شاءت لهم أن يسلط عليهم حاكم ظالم، ولعل يوسف ومريم وسالومة فى دهشتهم وحزنهم لما سمعوا .. قد تذكروا ما حدث ذات يوم بعيد .. حين عصف الظلم بفرعون مصر، فقام بذبح كثير من أطفال بنى إسرائيل بعد أن أخبره أحد رجاله أن نهاية ملكه ستكون على يد طفل عبرانى .. نفس الظروف التى تعيشها بيت لحم، عاشها بنو إسرائيل من قبل، وإذا كان الله قد حمى موسى من سكين فرعون مصر، وأبقى عليه، ليكون نبيا، ولينقذ قومه، فهو حافظ لعيسى من سكين هيرودس.

وعلمت العائلة المقدسة فيما علمته من رجال القوافل القادمين من فلسطين والذين مروا بهم فى الطريق. أن رجال هيرودس، قد ذبحوا نبى الله زكريا عند هيكل الرب حيث كان يقيم صلواته ويرتل أدعيته .. عجزوا عن الوصول إلى ابنه يحيى الذى ولد من أبوين شيخين طاعنين فى السن .. معجزة أجراها الله لبيان قدرته ومشيئته .. كما عجز رجال هيرودس عن الوصول إلى أليصابات^(١) فانتقموا من زكريا .. كم حزنت مريم لما أصاب زكريا الذى رعاها فى طفولتها وصباها، وكان لها نعم الأب والمعلم، وما يملك يوسف إلا أن يشاركها أحزانها، ويدعو الله أن ينقذ يحيى من سكين هيرودس.

(١) كانت أليصابات قد هربت بابنها إلى البادية، خوفاً عليه من رجال هيرودس.

ودار بذهن مريم ذكريات كثيرة، عاشت أحداثها منذ بضع سنين .. هي الآن حاضرة بين يديها، إنها تتذكر يوم أنبأها ملاك الرب بنبأ حمل أليصابات بابن لها فى شيخوختها^(١) .. يومها تركت مريم الناصرة، وجاءت إلى عين كارم، لتبارك لقربيتها فضل الله عليها، حين استجاب لدعائها وزوجها بعد طول انتظار.

وأيقظ يوسف مريم من تفكيرها، وهو يقول:

- عما قليل نعود إلى ديارنا يا مريم .. نأسوجراح قومنا .. لعل الله يعوضهم عن فارقوا من أحباب، كانوا يضعون فيهم الآمال، فاحتسبواهم عنده.

قالت مريم:

- إنه الغد، ولن يطول بنا انتظاره، ونرجو أن نطمئن على يحيى.

- إن يحيى بضعة من زكريا .. الله أرحم به من يفتلذها هيرودس منه.

وما يملكون، وهم فى آمالهم وظنونهم، وخوفهم ولهفتهم .. إلا أن يلوذوا بربهم يصلون له .. يسألونه أن تحمل الأيام القادمة ما يريح خواطرهم، ويعيد البسمة إلى شفاههم، والفرحة إلى وجوههم ..

(١) إنجيل متى الإصحاح الأول (٣٦، ٣٧).

.. حتى إذا أصابوا بعض الراحة من عناء التفكير ومشقة السفر.. غادروا الفرما .. ماضين فى طريقهم نحو الغرب .. متجهين إلى مصر.

كانت بواكير الربيع قد بدت على وجه الأرض، فاكتست مساحات واسعة من الطريق بالخضرة، وأورقت الأشجار المتناثرة أو المتباعدة، وهبت النسمات رقيقة حانية على وجه الكون .. منعشة على وجه الأسرة المقدسة، كأنها دعوة ترحيب من مصر للقادمين إليها، ليدخلوها إن شاء الله آمنين، وكأن الأيدي المصرية تصافح أفراد العائلة المقدسة فرحة بمقدمهم .. تفرش لهم الأرض خضرة، وتلقاهم بالمحبة، فكان عليهم أن يغذوا السير .. تسابق الفرحة خطواتهم .. حتى وصلوا مدينة القنطرة^(١).

وفى القنطرة .. قابلهم أحد المصريين، فنصحهم بالاتجاه نحو الجنوب، ليتفادوا المنطقة الواسعة من المياه والمستنقعات التى تشغلها بحيرة عظيمة (بحيرة المنزلة حاليا) حتى لا تعوقهم عن المضى فى طريقهم، ففعلوا. حتى إذا وصلوا إلى المنطقة التى تقع شمال بحيرة التمساح حاليا،

(١) تقع القنطرة شرق بحيرة المنزلة .. جزؤها الشرقى الآن، يقع شرق قناة السويس، وغربها غرب قناة السويس. مع ملاحظة أن قناة السويس، لم تكن موجودة فى هذه الفترة، ومن واقع الدراسات الجغرافية لهذه المنطقة ثبت أنه كان يوجد فرع النيل قديم هو الفرع الباليوزى التى كانت تقع عليه مدينة باليوزم أو الفرما حاليا، وهو أحد الفروع الستة للنيل التى كانت تصب فى البحر المتوسط.

عاودوا الاتجاه نحو الغرب، وسلكوا طريقاً أكثر أمناً، وأيسر
من الطرق الأخرى التى تكتنفها الرمال والأشواك .. هو
الطريق الذى كان يشغله وادى الطميلات^(١) .. حتى وصلوا
مدينة بويسطة (تل بسطة) قرب الزقازيق، فهدأوا تحت
إحدى الأشجار فى منطقة بعيدة عن المدينة، فى انتظار ما
تحملة لهم الأيام القادمة.

(١) وادى الطميلات: واد قديم كان فرعاً من فروع النيل فى الدلتا
القديمة، ثم ردمته الرمال بفعل عوامل التعرية، وتعرف هذه المنطقة
باسم الصالحية حالياً، يشغله الآن جزء من ترعة الإسماعيلية.

(٦)

كان وصول العائلة المقدسة إلى تل بسطة^(١) فى ٢٤
بشنس^(٢)، وكان الجو حاراً قائظاً، فاختاروا مكاناً بعيداً عن
المدينة، فى طرف من أطرافها، وجلسوا تحت إحدى الأشجار
ذات الظلال الوارفة .. فقد أجهدهم المسير وشدة الحرارة، وما
تجشموه من مشاق، وما أقلقهم من أخبار عن أهلهم وديارهم،
وغلب النوم كلا من يوسف وسالومة، بينما ظلت مريم
مستيقظة تحتضن ابنها، وترعى شئونه، وتنظر إلى الطريق
فى ترقب وخوف، وأحست مريم بالظمأ، وأدركت بشفافية
أمومتها أن ابنها -بضعة منها- قد أصابه ما أصابها،
فقامت إلى متاعها تبحث عن ماء .. لكنها وجدت وعاءه
خالياً جتى من قطرة واحدة .. لقد نفذ كل ما فيه بسبب طول
الرحلة وشدة الحرارة، فراحت تتلفت حولها، علها تجد مصدر
ماء تروى به ظمأ ابنها، لكن المسافات باعدت بينها وبين ما

(١) تل بسطة أو بوسطة: نسبة إلى الإلهة باستت (القطعة السوداء) تقع
الآن قرب الزقازيق على بعد ١٠٠ كم من القاهرة، وهى أنقاض
مدينة قديمة كان اسمها بوبستيس .. أنشأها ملوك الأسرة ٢٢، وعلى
مقربة منها كانت توجد مدينة أواريس عاصمة الهكسوس .. من
آثارها معبد قديم للإلهة بستت.

(٢) وفى هذا اليوم يحتفل المسيحيون بوصول العائلة المقدسة إلى مصر،
وهو يوافق اليوم الأول من شهر يونية من كل عام.

تبغى، وفكرت أن توقظ سالومة أو يوسف ليبحت أحدهما
عن مصدر ماء فى المدينة، فقد جف حلقها، وتيبّست
الكلمات على شفثيها، فما تستطيع أن تتكلم .. كم تمنيت
سحابة .. تكون بشير مطر يمنحها بعض ماء!! ولكن السماء
خالية من سحاب!!

كانت لحظات قاسية، عاشتها مريم، وهى تحتضن ابنها
بيديها حيناً، وحيناً آخر بعينيها، ربما تستطيع هى أن
تتحمل قسوة الظمأ، ولكن ابنها ما يزال عوداً أخضر أعجز
من يقاوم الظمأ، وعادتها ذكريات ذلك اليوم القريب، يوم
جاءها الخاض عند جذع نخلة، وقد أصابها الظمأ، فدعت
ربها، فجعل لها من تحتها سرياً، شربت منه، وغسلت ابنها،
فهل يكون الرب بها رحيماً كما عودها، فيهديها إلى ما تطفئ
به لهفتها .. تغدو وتروح، وهى ترنو إلى ما حولها .. يمتد بها
البصر إلى أبعد ما ترى .. ربما فكرت أن تغادر مكانها
لتبحث عن ماء فى المدينة، لكن يوسف وسالومة ما زالا فى
نومهما، وهى لا تستطيع أن تترك ابنها وحده فى هذا المكان
المنعزل .. كان عيسى قد جلس على مقربة من أمه .. ينظر
إليها، كأنه يطمئنّها، وهى متجهة بنظرها إلى ما حولها حيناً،
وإلى السماء حيناً آخر .. تناجى ربها .. حتى إذا أصابها
بعض من يأس .. وأرهقها النظر .. عادت إلى ابنها، كأنها
تأسف لما آل إليه أمرها، فإذا هو ممسك بقطعة من حديد .. لا
تدرى، كيف وصلت إلى يديه، وإذا هو يثق بها الأرض كمن
يلهو بها، فأعمل بها حفرة صغيرة، ولدهشة مريم، وهى ترى

المياه تتدفق من هذه الحفرة .. هادئة .. ثم غزيرة، مياه عذبة صافية، فراحت تغترف منها بكفيها، وتسرع إلى ابنها لتسقيه، ثم تشرب هي .. سعيدة بهذا الخير الوفير الذى أفاء الله به عليها. واستيقظت سالومة، وبعدها استيقظ يوسف، ليشارك مريم سعادتها، وقد أدرك الجميع فضل الله عليهم ببركة الطفل عيسى، ولو نظرت مريم بظهر الغيب، وكُشِف عنها حجاب الزمن، لعلمت أن ابنها هذا سيكون رسول ربه إلى قومها، ليعيدهم إلى تعاليم ربهم، وأن دعوته دعوة سلام ومحبة ستنتشر فى ربوع مصر.

ولابد أن العائلة المقدسة، وهى فى سعادتها بنعمة الله عليها .. قد تذكرت ذات يوم بعيد، ما كان من أمر هاجر المصرية زوج جدهم إبراهيم الخليل .. حين اصطحبها وابنها إسماعيل، ومضى بهما إلى برية بعيدة .. فى مكة .. حيث لا ماء ولا حياة .. حتى إذا أدركت هاجر ظمأ وحيدها .. أسرعت إلى سقاء الماء، فوجدته خاليا من قطرة ماء!! وراعها ابنها وهو يضرب الفراغ بقدميه .. يصرخ من شدة العطش، فراحت تبحث له عن ماء، فما وجدت حولها إلا الرمال والصخور والحصباء، وما عرف عن هذه أنها تبض ماء .. يومها صعدت إلى الصفا تناجى ربها، فإذا هى ترى لجة ماء عند المروة، فهولت إليها مسرعة، فما تكاد تصلها حتى أدركت أن ما رآته ليس إلا سرايا يحسبه الظمآن ماء، وتجرى بين الصفا والمروة مسرعة حيناً، وبطيئة حيناً آخر عدة أشواط .. حتى إذا أصابها اليأس .. عادت إلى ابنها تنظر قضاء الله فيه، فإذا

هى تجد بئرماء عند قدميه، فاغترفت منها ما شاءت، وروت
ظماً ابنها .. إنها نفس الظروف التى عاشتها هاجر تعيشها
اليوم مريم .. وليكن ولدها عيسى ذكرى لجدّه إبراهيم، وصنوا
لإسماعيل.

وبقيت العائلة المقدسة تحت الشجرة .. تنعم بما أفاء الله
به عليهم من رزق .. أسبغه عليهم، وعلى غيرهم ممن كانوا
يمرون بهذه المنطقة، فيجدون فى ماء النبع ما يعيد الفرحة
إلى نفوسهم، وكثيرا ما كانت سالومة أو يوسف يذهب
أحدهما إلى المدينة لقضاء ما يحتاجون إليه.

وفى أحد الأيام .. بينما أفراد العائلة قد هدأوا تحت ظل
الشجرة .. مرّ عليهم رجل اسمه قلوب، ساءه أن يجدهم فى هذا
العراء بعيدا عن المدينة، ليس معهم ما يكفيهم من مؤونة، ولا
ما يستطيعون به أن يمنعوا عن أنفسهم الحر أو البرد، فأحس
فى قلبه حبا لهم، وعطفا عليهم، وسعد بلبائهم، سعادة لم
يألفها من قبل، وكانت سعادته أكبر بالنظر إلى الطفل
عيسى، وهو يتسم له فى إشراق ومودة .. ملأ قلبه نورا وأضاء
جوانحه، ومريم التى تبدو ابتسامة الرضا على وجهها المضىء،
فأصرّ الرجل على اصطحاب العائلة إلى داره، ليكونوا ضيوفا
تحت رعايته، ولينعموا من نعمه.

وهكذا قُدر للعائلة المقدسة أن تعيش فى كنف رجل
مصرى كريم، ليأنسوا بأسرته التى يظللها الوئام والمحبة.

كان قلوب رجلا ميسورا .. منحّه الله بسطة فى الرزق،

ومنة بين أهله وقومه فى قريته، وكانت داره ملجأ للكثيرين من الفقراء والمساكين وطالبي الحاجات .. يلجأ إليها الجميع، فيجدون عند صاحبها ما يحقق لهم آمالهم، كأنما أسبغ الله عليه من نعمائه، ليستمتع بها المحتاجون، كما كانت داره كعبة يفد إليها الكثيرون من أهل قريته والقرى المجاورة، للتشاور فيما يعن لهم من شئون حياتهم، وحل ما غمض عليهم من مشكلات .. يجدون عند الرجل من النصائح ما يصلح حالهم، ويعيد إلى المتخاصمين منهم التسامح والمحبة، فقد كان شيخا حكيما أنضجته التجارب، وعرك كثيرا من السنين، وزادت البركة فى دار قلوب بفضل العائلة المقدسة، ومعها زاد عدد الوافدين إليها من المساكين والمحتاجين.

لكن أمرا ما وقع .. أحزن الرجل كثيرا ..

كان قلوب يحتفظ فى خزانة داره ببعض المال .. ربما كان خاصا به، أو أمانات أودعها عنده الواثقون فيه .. وكانت هذه الخزانة فى جدار عال فوق كوة إحدى حجرات الدار .. بعيدا عن الأيدي أن تصلها .. لكن الرجل استيقظ ذات صباح، فإذا ماله قد سرق من الخزانة، وأدهشه وأحزنه أن يكون للص قدرة على الوصول إلى هذا المكان العالى، وكيف يحدث له هذا، وهو لم يبخل على أحد بالمساعدة، وحزنت مريم ويوسف لما أصاب الرجل الكريم، وساءلها أن يحدث له ذلك، وهما فى ضيافته .. ولم يجدا منه إلا كل حب وكرم.

ولم يلبث الطفل عيسى ما بدا على وجه أمه من حزن لما أصاب

الرجل، وقد انسحبت نظراتها إليه، كأنها تستلهم منه سر ما حدث، فقال لها عيسى:

- أبحزنك أمر الرجل يا أماء؟

- كيف لا وقد أكرم الرجل وفادتنا، وما وجدنا منه ومن أهله إلا كل خير.

- فهل تسعدين إن تكشفت الحقيقة، وعرف الرجل من سرقوه؟

- كم يسعدنى هذا .. لكن .. كيف السبيل إلى ذلك، ورواد الدار كثيرون، وليس فيهم من يستطيع الوثوب إلى هذا المكان حيث أموال الرجل؟!

قال عيسى فى ثقة:

- إن شاء الرجل أن يعرف من سرقه، فليجمع فى داره كل الفقراء والمساكين الذين زاروه بالأمس.

ودهشت مريم لما يقوله عيسى .. ولكنها لا تملك إلا أن تطلب من قلوب أن يفعل، فلعل بركة ابنها تكون طريقا إلى معرفة السارق، فلما أصبح الصبح من غد .. اجتمع الفقراء والمساكين فى الدار .. وأقبل عيسى ينظر إليهم واحدا واحدا بعد الآخر يتفحص وجوههم، ثم اقترب من رجلين أحدهما: أعمى والآخر مقعد، وأمر الأعمى أن يحمل المقعد على كتفيه .. حتى إذا فعل .. طلب منه أن ينهض بمن يحمله .. لكن الأعمى، وقد أفزعته الأمر قال:

- أنا رجل ضعيف لا أستطيع النهوض، وفوق كتفى هذا الحمل الثقيل الذى ينوء به كاهلى.

لكنه تحت إصرار الحاضرين .. نهض واقفا .. حتى استوى بمن يحمّله، فكان رأس المقعد فى مواجهة كوة الحجرة، والتى تعلوها خزانة صاحب الدار .. قال عيسى للمقعد:

- فمد يدك أيها الرجل كما فعلت بالأمس.

ثم نظر عيسى إلى قلوب والحاضرين معه، وقد أجمتهم المفاجأة، وقال له:

- هكذا فعل الاثنان بالأمس، وسرقا ما فى الخزينة.

وأعاد اللصان المال لصاحبه بين دهشة الحاضرين وإعجابهم ببركة الطفل الصغير، وكان لهذا الحادث وقع كبير فى عيون كثير ممن يقطنون هذه المنطقة .. فزادت محبة الناس للعائلة المقدسة، وخاصة الطفل عيسى الذى كانوا يطلقون عليه الطفل العبرانى، بعد أن علموا أنه وأسرته من فلسطين، وسعدت مريم بما فعله ابنها، وازداد قلوبهم تمسكا ببقاء العائلة المقدسة ضيوفا فى داره .. كثيرا ما حاولت مريم أن يغادروا تل بسطة إلى مكان آخر، ولكن قلوبهم كان يرفض بإصرار، ويصر على بقائهم .. سعيدا بهم، وهم أكثر سعادة بما يجدونه من محبة وأمان، كأن الله قد عوضهم عن أهلهم بخير منهم، وآمنهم من خوف .. وامتلات قلوبهم رضا، فما يكفون عن الصلاة لربهم.

حتى كان ذات يوم ..

أشرق الكون بنور من الله على مدينة بويسطة، فمسح عنها غبار الظلام، وألبسها ثوبا فضيا جميلا، فما هي إلا ساعة أو بعضها .. حتى ازدحم المعبد بالكثير من الناس الذين توافدوا إليه من المدينة ومن القرى المحيطة بها، فقد كان اليوم هو أحد الأعياد الدينية التي يحتفل فيها المصريون بالهتهم، وتناثرت في المعبد تماثيل كثيرة للقطعة السوداء التي كان أهل المدينة يقدسونها، ويحتفلون بها، ويقدمون لها القرابين، ويقيمون الصلوات، وعلت في المعبد أصوات التراتيل والدعوات وطالبي البركة .. هكذا اعتاد المصريون أن يفعلوا .. لكل مدينة أو منطقة إله أو إلهة .. تجسد في صورة تمثال.

في هذا اليوم - لأمر شاءه الرب - خرجت مريم تصحب عيسى .. ربما كان ذلك للتنزه، أو للتعرف على معالم المدينة، أو لعله كان لقضاء بعض الحاجات للعائلة، فشاهدت الجموع تتقاطر إلى المعبد، ودفعها حب الاستطلاع أن ترى ما يفعله المصريون في عيدهم .. كانت تمسك في يدها ابنها، فما كادت تدخل معه المعبد .. حتى تساقطت تماثيل القطعة السوداء، وهوت في صحن المعبد .. تكسرت، وتناثرت أشلاؤها، واختلطت بالنبيذ المسفوح وبلحوم القرابين ودمائها، وفزع الناس مما شاهدوا، وقد أدهشتهم المفاجأة، فليس لهم بما حدث عهد، وما ألفوا في آلهتهم إلا الصمود للعواصف والرياح العاتية، وأسرع الكثير منهم يغادرون المعبد، وقد ملأهم الذعر!!

وبلغ الخبر حاكم المدينة، فاستبدت به المخاوف، وأحزنه أن تتساقط آلهة مدينته دون غيرها من الآلهة الأخرى .. لابد أن الآلهة غير راضية عنه، رغم ما قدم لها من القرابين، مما دفعه إلى أن يذهب هو ومن حوله فى هذا الأمر مذاهب شتى لأسباب ما حدث .. حتى كاد بعضهم يفقدون الثقة بآلهتهم التى تناثرت دون أن تحمى نفسها، وكان على حاكم المدينة أن يبحث عن أسباب ذلك، فقد كان يخشى أن يصل الخبر إلى الوالى الرومانى، وما يدرى ماذا يكون مصيره .. فاستدعى كهنة المعبد، فأتوا إليه مسرعين .. تسبقهم مخاوفهم، ويبدو على وجوههم الحيرة .. وكان أحدهم يراقب مدخل باب المعبد فى ذلك اليوم، فأنبأ حاكم المدينة أن ما حدث كان بسبب دخول الطفل العبرانى القادم من فلسطين، والذى يعيش مع أسرته فى بيت قلوب، وراح الكاهن يحكى لحاكم المدينة بما يعرفه عن العبرانيين الذين يؤمنون بشريعة موسى فى وجود إله واحد، وينكرون الآلهة المصرية، وما كاد الكاهن يلقى لحاكم المدينة بما لديه من معلومات .. مؤكدا أن ذلك بسبب الطفل، حتى أمر بالقبض على العائلة كلها، والفتك بهذا الطفل الذى أضاع على المصريين بهجة عيدهم، ونشر الخوف بين الناس، وشتت أفكارهم، وعلم قلوب بما انتواه حاكم المدينة، وخشى ومن حوله أن يصل الخبر إلى الوالى الرومانى، فقد كانت الصلة بين مصر وفلسطين وثيقة فى تلك الأيام، كلاهما يخضع للسيطرة الرومانية بعد هزيمة الإغريق، وإذا كان هيرودس فى فلسطين يخضع لشئنة سيده أغسطس

قيصر رومان، فقد كان نظيره (ثوارنيوس) فى مصر يَأْتَمِر
بأوامر أغسطس هو الآخر، فكلا الحاكمين تربطهما صلة،
وتجمعها منفعة أو مصلحة مشتركة، وكل منهما يسره أن
يحقق للآخر ما يطلبه، وليس من الصعب على هيرودس، وقد
أحقده أن يفلت منه أفراد العائلة أن يطلب من والى مصر
القبض على الطفل، وإعادته إلى فلسطين، ليقتص منه.

كل هذه المخاوف .. دفعت قلوب -الرجل الطيب الكريم-
أن يسرع إلى داره، فيخبر مريم ويوسف، والألم يعتصر قلبه ..
والحزن يمزقه، وأن عليهم للحفاظ على حياة الطفل أن
يغادروا تل بسطة.

فما كادت الشمس تسعى إلى مغربها، وجن الليل، ونشر
أرديته السوداء على المدينة .. إلا من نقاط نور ضعيفة ترسلها
النجوم، وفرض الهدوء والصمت على كل شىء، واضطر الناس
إلى مضاجعهم .. حتى غادرت العائلة المقدسة دار قلوب^(١)
بعد أن باركها عيسى ودعا لصاحبها، وقد حمدوا للرجل
صنيعه وشكروا له فضله، ثم كان الوداع بين أفراد الأسرتين ..
لم يستطيعوا أن يمسكوا دموعهم فى مآقيهم، وهم يحتبسون
مخاوفهم وأحزانهم، فما كان هذا الفراق عن رغبة أحد منهم،
ولكنه الإذعان لشيئة شاءها الرب.

وهكذا مضت العائلة المقدسة مغادرة تل بسطة ليردوا
موردا آخر من أرض مصر الواسعة.

(١) على أنقاض هذه الدار أقيمت كنيسة العذراء مريم التى ما تزال
باقية حتى الآن فى تل بسطة.

(٧)

مضت العائلة المقدسة فى طريقها .. نحو الجنوب ..
يغذون الخطو، خوفا من أن يلحق بهم رجال حاكم مدينة
تل بسطة، حتى وصلوا إلى (المحمة)^(١) ولكنهم لم يمكثوا
فيها طويلا، فغادروها .. متجهين نحو الشمال الشرقى،
يوصلون السير نهارا والسرى ليلا، حتى وصلوا إلى مدينة
بلبيس^(٢)، وكان التعب قد بلغ بهم أشده، فاستراحوا تحت
شجرة.

(١) المحمة: هى الآن مسطرد، وتبعد عن وسط القاهرة بحوالى ١٠ كم،
وكلمة المحمة تعنى مكان الاستحمام، ويرجع سبب تسميتها بهذا
الاسم إلى أن العائلة المقدسة فى طريق عودتها إلى فلسطين، مرت
مرة ثانية بهذا المكان .. حيث أنبع الله على يد الطفل عيسى عين
ماء ما تزال المياه تتدفق منها حتى الآن، ومن هذه المياه استحم
الطفل، وغسلت أمه ملابسها. راجع الفصل (١٦) من هذا الكتاب.

(٢) بلبيس بفتح الباء أو ضمها من المدن القديمة (بربيس) كانت جزءا
من أرض جاسان (جوش) التى سكنها العبرانيون .. اسمها
بالقبطية Belbes وهى الآن أحد مراكز محافظة الشرقية، تبعد عن
القاهرة حوالى ٥٥ كم، وكانت تقع على الطريق بين فلسطين ومدينة
عين شمس، ومعروف أن هذه المدينة مربها عمرو بن العاص عند
فتحه لمصر.

كانت هذه الشجرة^(١) كبيرة وعالية .. امتدت أغصانها وتشابكت فروعها، واكْتَنَزَتْ بأوراقها، فحجبت أشعة الشمس عما تحتها، وكان الوقت صيفاً قائظاً، فاستندت سالومة إلى جذع الشجرة، وتوسّد يوسف عصاه وبعض متاعه، وراح الاثنان فى نوم .. استسلما له .. يطلبان الراحة .. بينما بقيت مريم تعنى بطفلها .. تضمّه إلى صدرها .. تُشَبِّعه من حنان أمومتها بقدر ما منحها الله .. ترنو بنظرات الأمانى إلى مستقبل تريد أن تعيشه.

صور كثيرة لأحداث عاشتها مريم .. تراءت أمامها فى تلك اللحظات .. يسعدها بعضها ويقلقها البعض .. حتى إذا أجهدها طول التفكير .. لعب الغمض بعينيها .. اقتطع لحظة من يقظتها، فغفت عيناها لحظة -على غير رغبة منها- فلما استيقظت من غفوتها، ألقت بنظرها فى لهفة على ابنها .. تدفعها عاطفة الأمومة التى تملأ صدرها، فإذا هو يلعب حولها، وقد راح يخط الأرض بقطعة من عصا .. خطوطاً على شكل دائرة .. كأنه يبحث فيها عن بدايتها ونهايتها، لكنها ما كادت تتفحصه .. حتى أدركت أنه قد فقد حذاءه،

(١) هذه الشجرة عرفت فيما بعد بشجرة العذراء مريم، زارها نابليون فى حملته على مصر (١٧٩٨-١٨٠١) وأراد قطعها وإرسالها إلى فرنسا، وما كاد أحد رجاله يضرب جذع الشجرة بمعوله، حتى نزفت منها دماء غزيرة، فاضطر نابليون إلى الإبقاء عليها فى مكانها، وقد بقيت هذه الشجرة حتى سقطت سنة ١٨٥٠ .

فأسرعت إلى متاع العائلة، فبدأ مبعثرا .. قد عبث به أحد
المارين، أملا أن يسرق منه شيئا، فلم يجد ما يستحق السرقة
.. فأخذ حذاء الطفل .. كم أحزنها ذلك كثيرا^(١) واستيقظ
يوسف وسالومة ليشاركا مريم أفكارها، وليطمئننها يوسف،
ويهدئ من مخاوفها.

وبقيت العائلة المقدسة تحت الشجرة عدة أيام، وكانت
بينهم أحاديث كثيرة، وذكريات عن تلك المنطقة التي يقيمون
فيها، والتي كانت تعرف فيما مضى بأرض جاسان .. حيث
أنزل نبي الله يوسف الصديق أباه يعقوب وأخوته هذه
المنطقة، لتكون موطنًا للعبرانيين الذين تكاثروا عددهم .. ولا بد
أن الحديث قد طال بهم، ليتذكروا ما كان من أمر مولد
موسى، وكيف أُلقيت به أمه فى اليم، والتقطه آل فرعون،
ليكون إليهم فيما بعد رسولا .. يدعوهم إلى التوحيد، وهؤلاء
السحرة الذين فشلوا فى مواجهة معجزة موسى .. حين ألقى
عصاه، فإذا هى حية تَلَفَّت ما حِيلَ إليهم من حبالهم أنها
تسعى .. هكذا طابت بهم الأحاديث، وهم تحت الشجرة فى
بلبس.

وعلم أهل بلبيس والقرى المحيطة بها بوجود العائلة
المقدسة بينهم، وكانت أخبار ما حدث فى معبد قل بسيطة

(١) تروى بعض الروايات أن مريم بكّت كثيرا، وتساقطت دموعها
غزيرة، فكان عيسى يحوط على الدموع بعصاه فى دائرة ويقول: هنا
سيكون بئر ماء يشفى المرضى.

ودار قلوبهم، وبركات الطفل العبراني كما كانوا يطلقون عليه،
قد وصلت إلى الناس، فتزاحموا عند الشجرة .. يريدون أن
يسعدوا ببركات الطفل، ويلقاء العائلة المقدسة .. وخشيت
مريم ويوسف أن يصل الخبر إلى حاكم مدينة تل بسطة، وكان
ما يزال يبحث عنهم، لذلك انتهزت العائلة المقدسة الازدحام
الشديد، وانسحبوا مبتعدين عن بلبيس .. متجهين نحو
الشمال الغربي في طريقهم، حتى وصلوا إلى مدينة منية
سمنود.

(٨)

كتب الله فى لوح مقاديره على كل إنسان خطوه وخطاه
التى يمضيها فى دروب الحياة، منذ خروجه من بطن أمه،
حتى يتوسد لحدّه، وليست قيمة هذه الخطوات بعددها أو
باتساعها، لكنها بقدر ما اكتسبه صاحبها من معرفة، وما
أصاب منه الآخرون من سعادة وأمن وسلام، فكم من
خطوات خطاها أصحابها على أديم الثرى، فما أفادوا، وما
استفادوا منها.

ولم تكن رحلة العائلة المقدسة فى أرض مصر مجرد
خطوات خطوها للترفيه أو لفائدة ذاتية لهم، لكنها كانت
خطوات بمشيئة الله .. كتبها عليهم، لخير البشرية، فقد كانت
بداية طريق نحو الهداية، وخروج الإنسان من جهالة الشرك
والعبودية للبشر، إلى التحرر من الرق، والدعوة إلى السلام
 والمحبة، والعودة إلى عبادة الخالق وحده الذى بيده الحياة،
والذى يستحق أن يُعبد دون السادة الحكام.

ربما كانت هذه الخطوات هروبا من بطش هيروفس،
ومنجاة من شرانتواه نحو الطفل الصغير عيسى، ورحمة بأمه،
فكانت كلمات الرب التى أمرتهم بالرحيل إلى مصر .. حيث
يجدون الأمان والسلامة.

كان من الممكن للعائلة المقدسة، حين وصلت إلى مصر أن

تقيم فى مكان ما .. لا تبرحه، حتى ينتهى الخطر، لتعود إلى فلسطين، لكن الله أراد لعيسى أن تمتد خطواته، وتتباعده المسافات، وتتسع المساحات .. تستقر العائلة فى بلدة أو مدينة، ثم يغادرونها إلى غيرها، لتعم البركة وتكبر.

من أجل هذا .. شاء الله للعائلة المقدسة أن تغادر بلبيس، وتتباعدهم الخطوات نحو الشمال، ليصلوا إلى مدينة صغيرة هى ميت جناح (منية سمنود^(١)) مارين فى طريقهم بالعديد من القرى والمدن القديمة .. حتى إذا وصلوا إلى هناك .. جلسوا -كما تعودوا- إلى ظل إحدى الأشجار، فما كان لهم مقام يلجأون إليه إلا ظلال الشجرة، فيما عدا بعض الأماكن التى استضيفوا فيها، كما حدث فى تل بسطة، أو اختبئوا فى كهوفها، كما سيأتى بعد.

ما كاد أفراد العائلة المقدسة يجلسون تحت ظل الشجرة^(٢) حتى شعروا بنسمات رقيقة تمسح بكفها الندى على نفوسهم المتعبة بعد رحلة طويلة، فما هى إلا ساعة أو بعض الساعة، حتى استعادوا راحتهم وأمنهم، ولأن النيل يقترب من هذه المدينة، فقد كانت فرصة لهم ليروه، ولينعموا بمائه العذب الذى يذكرهم بمياه نهر الشريعة (الأردن) فى

(١) منية سمنود هى الآن إحدى القرى التابعة لمركز أجا بمحافظة الدقهلية، تبعد عن القاهرة بحوالى ١٠٠ كم، ويقترب موقعها من نهر النيل (فرع دمياط حالياً).

(٢) بنيت مكانها كنيسة أبانوب التى يحج إليها المسيحيون يوم ٣١ يولية من كل عام.

فلسطين، ولا شك أنهم، وهم فى طريقهم ما بين بلبيس ومنية
سمنود التى هى جزء من الدلتا، قد مروا على كثير من مظاهر
الحياة والجمال فى مصر.

فهذه جنات وارفة، وحقول خضراء .. امتدت على مدى ما
تصل إليه أبصارهم .. تروى من مياه النيل الذى حبا الله به
مصر، ليكون رسول رخاء، وسبب استمرار الحياة على أرضها.

والزوارق والمراكب بأشرعتها كأجنحة طيور بيضاء.

والحدائق المنضورة على ضفتى النيل التى تذكرهم بحدائق
التين والزيتون والكروم فى ديارهم.

والنبت الأخضر وهو يشق الأرض السوداء فى إصرار،
ليخرج إلى الحياة، وسنابل القمح التى تتناول إلى السماء
كأنها صفائر مجدولة من الذهب، وأصوات العصافير وهى
تشدو كأنها تشكر الله على ما وهبها من أجنحة .. تحلق بها
حرة فى السماء الواسعة.

وجداول الماء تنساب وسط الحقول كحواشى فضية لبسط
خضراء.

وجمال الطبيعة فى أوقات الأصائل والأماسى، ومطلع
الشمس حين يكون الصبح، ومغربها حين يكون المساء، وهى
تغرب فى جلال، ولم يبق من أشعتها إلا غرر تلمع على سعف
النخيل وذوائب الأشجار.

كل هذه الصور .. كانت كتابا مفتوحا أمام عيني الطفل

عيسى، يقرأ فيه دليل قدرة الله ويديع صنعه.

كم سعد أفراد العائلة المقدسة بالفتيات الصغيرات، وهن
ذهبات إلى النيل أو أحد جداوله .. يملأن جرارهن .. تمشين
فى خطوات فساح، أو يسعين سعى النسيم فى رقتيه، مجلوة
وجوههن كوجه الريح .. على شفاههن ابتسامة مضيئة تفسر
ثغورهن افترار الأكماس عن الأزهار، تلمع فى عيونهن المكحلة
آمال عريضة، تتراءى أمامهن .. يتمنين تحقيقها فى غد أكثر
إشراقا.

ومظاهر السعادة التى اعتادها المصريون فى أفراحهم ..
العذارى .. وقد بدا ورد الصبا فى خدودهن، وأكفهن المخضوية
بالحناء، وهن يصفقن ويغنين للعروسين.

والفلاحون، وهم يسرعون قبل مشرق الشمس إلى حقولهم
.. يقضون سحابة يومهم فى نشاط .. يروون أو يزرعون أو
يحرثون أو يحصدون .. سعداء بقدر ما تساقط منهم من عرق
.. حتى إذا أجهدهم التعب .. هجعوا تحت ظلال شجرة فوق
العشب الأخضر، وهم أكثر سعادة من هؤلاء، الذين ينامون
على فراش وثير .. يغترفون من مياه نيلهم بأكفهم .. يشربونه
هنيئاً - فإذا مالت الشمس بالمغرب، عادوا إلى دورهم ..
يقضون بعض الليل فى صحن دار أحدهم، ليناقتشوا شئون
حياتهم .. يسامر بعضهم بعضاً فى مودة وإخاء، لولا ما كان

يقلق خاطرهم لما أصاب وطنهم من ظلم عل يد الرومان (١)
الذين سيطروا على مصر، واستغلوا خيراتها، يجمعون القمح،
ويرسلونه إلى روما .. هكذا كما كانوا يفعلون فى فلسطين،
إنها شرعة الغاصب المعتدى الذى تنكب به الشعوب .. حتى
جند الرومان .. كثيرا ما استغلوا سلطاتهم، فراحوا ينتزعون
الرجال من أحضان نوبيهم .. أمهاتهم أو زوجاتهم أو
أحبائهم!!

صور كثيرة للحياة فى مصر عاشها أفراد العائلة المقدسة،
ما تشابه منها مع ما فى فلسطين، وما اختلف.

ولأن الرحيل مكتوب، فقد غادروا منية سمنود، أقلهم
قارب شراعى، وعبروا نهر النيل (فرع دمياط حاليا) إلى
الضفة الغربية .. حيث بلغوا مدينة سمنود (٢) فقابلهم أهلها
بالمودة والمحبة، فقد كانوا يعلمون أخبار تلك البركات التى
باركها الطفل عيسى فى كل مكان زارته العائلة .. تل بسطة،
وبلبيس، والحممة .. لذلك هرع إليهم كثير من أهل المدينة
والقرى المجاورة، يلتمسون بركة الطفل العبرانى، ويسعدون
بمحبة العائلة، ويبالغون فى إكرامهم.

(١) استولى الرومان على مصر بعد انتصار اكتافىوس على أنطونيو
وكليوباترا فى موقعة أكتيوم البحرية سنة ٣١ ق.م وبذلك انتهى
حكم البطالة، فأصبحت مصر ولاية رومانية.

(٢) سمنود: مدينة قديمة ترجع إلى عصر الفراعنة، وهى الآن أحد مراكز
محافظة الغربية.

وبقيت العائلة المقدسة فى سمنود ما شاء الله لها أن تبقى بين ظهرانى أهلها .. حتى شاء لهم الرب أن يعاودوا المسير خطوات جديدة إلى مكان آخر، فغادروا سمنود .. مولين وجوههم نحو الشمال، يحطون رحالهم حيناً، ليستريحوا، ثم يواصلون السير أحيان كثيرة، وهم يدعون الله أن يهديهم إلى ما شاء لهم، وأن يوفقهم فى خطواتهم التى كتبها عليهم، سعداء أن بداهم الله بأرضهم أرضاً طيبة، وأهلاً بأهلهم، وأمناء فى غربتهم. وهكذا مضوا فى الطريق .. مارين بكثير من القرى والمدن فى عرض الدلتا، حتى وصلوا إلى مدينة سخا^(١).

وفى سخا استقرت العائلة على مقربة من أحجار قديمة هى بقايا مدينة ترجع إلى عصر الفراعنة، وقد اعتاد الطفل عيسى أن يقف على واحدة من هذه الصخور^(٢) .. لعله كان فى وقفته هذه يتطلع إلى السماء .. ينظر فيها آيات قدرة الرب حوله .. أو يسأله أن يهدى قومه إلى طريق الصواب .. فما مضى غير قليل حتى تركوا مدينة سخا .. متجهين نحو

(١) سخا: اسمها باللغة القبطية ببخاسوس أى قدم المسيح، وهى الآن أحد مراكز محافظة كفر الشيخ.

(٢) ما تزال قدم المسيح مطبوعة على هذه الصخرة التى ظلت مختفية طوال القرون السابقة، ولم يعثر عليها إلا منذ ١٤ عاماً، وفوق هذه الصخرة أقيمت كنيسة فى القرن الرابع الميلادى.

الشمال، فوصلوا إلى قرية دير المغطس^(١) على غير بعيد من بحيرة البرلس، وفي هذه المنطقة البعيدة عن النهر.. فجر الله على يد الطفل عيسى نبع ماء عذب.. أصبح موردا للكثيرين من المقيمين بها أو العابرين لها.

وهكذا بقيت العائلة المقدسة في رحاب الدلتا.. ولكن الذي لاشك فيه أنهم كانوا في شوق إلى ديارهم.. يرتقبون يوم يأمرهم الرب بالعودة إلى أهلهم.

ترى.. متى يحقق الرب لهم ما يأملونه؟!

(١) يحج المسيحيون في يوم ٢٢ من كل عام إلى دير المغطس مثل حجاجهم إلى كنيسة القيامة، وعيده في بشنس، ويسمون عيده الظهور.

(٩)

تنبت الحياة على وجه الأرض متى تهيأت لها أسباب النمو، فيجد النبات من التربة الخصبة والمياه العذبة، ما يسمح للبذرة أن تنبت، وللنبت أن يخرج إلى الوجود .. عوداً أخضر، وللعود أن ينمو ويستقيم على وجه الأرض، ويكبر ويزهر ويثمر، ويؤتى أكله كل حين بإذن ربه، ومن أجل هذا كان فضل الله على الدلتا في مصر بما هيا لها من سبل الحياة، فغدت عامرة بالحياة والسكان .. وهكذا مضت العائلة المقدسة سعداء بما يسره الله من خيرات ومحبة الناس لهم بفضل بركة الطفل الصغير التي أودعها الله فيه.

حتى كان ذات يوم ..

استيقظ يوسف من نومه، وقال لمريم وسالومة:

- إنى أشعر كأن هاتفاً يدفعنى إلى الرحيل من هنا .. إلى مكان آخر .. بعيداً.

قالت سالومة:

- ولم الرحيل يا يوسف، وقد أجهدنا طول الطريق؟ ولماذا لا نبقى هنا .. حتى يأمرك الله - حسب وعده لك - بالعودة إلى فلسطين .. أما كفانا ..

فقاطعها يوسف قائلاً:

- إنها مشيئة الرب يا سالومة .. إنما نخطوا خطواتنا
حيث شاء، ومتى شاء.

وقالت مريم:

- ثقي فى الرب يا سالومة، فقد يكون من الخير لنا
الرحيل متى شاءه الله لنا.

فما هى إلا أيام قليلة .. قضتها العائلة المقدسة فى
الاستعداد للرحيل، وتزودوا بما استطاعوا لرحلة طويلة، ثم
غادروا قرية دير المغطس، وعبروا النيل^(١) فى قارب شرعى
إلى الضفة الغربية، ثم اتجهوا نحو الجنوب والجنوب الغربى
فى طريقهم إلى البادية .. حيث الصحراء الغربية من مصر.

وإذا كان خير الطرق ما عرفت بدايته ونهايته، فإن طريق
العائلة المقدسة لم يكن معروفًا نهايته، لأنهم ماضون بمشيئة
الله .. يوجههم لخير شاءه، وهم واثقون بهدايته لهم.

مضت العائلة المقدسة فى طريقهم .. يعبرون الأودية،
ويصعدون الروابي من نجد إلى نجد، ومن شرف إلى غور ..
يدورون حول الآكام والصخور التى تعترض طريقهم،
ويخوضون الرمال التى بدت كموج البحر على مدى ما تصل
إليه أبصارهم .. حتى إذا أصابهم التعب .. التمسوا صخرة
كبيرة، وجلسوا بجوارها .. يحتمون بظلها من حرارة الشمس،
فإذا كان الليل يبرودته .. عمدوا إلى بعض الحشائش الجافة،

(١) فرع رشيد حاليا.

فأشعلوا فيها النار، يلتمسون فيها الدفء، وطال بهم الطريق .. مرتحلين أو مستريحين .. حتى وصلوا إلى بركة شهيب^(١) التى هى جزء من الصحراء الغربية، ثم تابعوا المسير حتى وصلوا إلى جبل النطرون الذى يقع شرق وادى النطرون^(٢).

كانت ظروف الحياة فى هذه المنطقة تختلف كثيرا عن الدلتا، فلا حياة فيها ولا نبات ولا سكان؛ لأن الطبيعة شحت بمائها عليها .. ولذلك سعدوا ذات يوم حين بدت فى السماء سحابة سوداء هبت عليها ريح باردة، بعثرت أجزاءها، وتساقط منها بعض أمطارها .. كثيرا ما أعجبهم مشرق النهار حين تعلو الشمس فى الأفق، ومغربها، وهى تختفى فى موكب جلال .. تلملم أشعتها، ربما سألت سالومة نفسها، لماذا شاء الله أن تصل العائلة المقدسة فى رحلتها إلى هذا المكان البعيد الخالى من الحياة .. وما كانت تدرك أن ذلك لأمر شاءه الله، لتحظى هذه المنطقة ببركة عيسى، لقدر سطره فى لوح مقاديره^(٣).

(١) بركة شيهات أو شهيت ومعناها ميزان القلوب.

(٢) وادى النطرون كان يسمى وادى هبيب على بعد ٨٠ كم من القاهرة، وهو واد مستطيل طوله ٦٠ كم، ومتوسط عرضه ٦٠ كم، وهو منخفض عن سطح البحر بحوالى ٢٣ مترا .. تشغله بحيرات بقاعها راسب سمكة من النطرون، هو الآن يتبع محافظة البحيرة.

(٣) أصبحت هذه المنطقة بعد دخول المسيحية مصر واضطهاد الرومان للمسيحيين ملجأ ومهريا للكهنة والفارين بدينهم، ولذلك امتلأت بالأديرة مثل: دير الأنبا بيشون، ودير أبو مقار، ودير السريان، ودير اليراموسى فى

لم تمض العائلة المقدسة طويلاً فى هذه المنطقة، فارتحلوا منها بعد أن باركها عيسى، وباركتها مريم، واتجهوا نحو الجنوب الشرقى.

فبينما هم ماضون فى طريقهم .. خرج عليهم رجلان، واقتربا منهم، وسداً عليهم الطريق، وأقبلا على سالومة، وكانت تحمل صرة فيها متاع العائلة، فأمسك بها أحد الرجلين، وانتزع الآخر الصرة من بين يديها فى قسوة .. كان الرجلان لصين .. تابعا العائلة المقدسة منذ خروجهم من وادى النطرون، وسؤل لهما شيطانهما أن الصرة بها متاع ثمين، فراحا يخططان للحصول عليها، فما كادا يفعلان .. حتى أحسّا بالندم، وحانت من أحدهما التفاتة إلى الطفل الصغير، فأحس فى قلبه هوى يدفعه إلى العودة إلى العائلة، فما اقترب من الطفل حتى بادله بابتسامته ابتسامة، كانت رسول سلام إلى قلب اللص، فأعاد الصرة بما فيها إلى سالومة، وكان الله فتح مغاليق قلوبهما .. حتى أن أحدهما خائنه دموعه، فبكى، كمن يحاول أن يغسل بها نفسه مما علق بها من أدران، وإذا كانت مريم سعيدة بعودة المتاع إليها، فقد كانت أكثر سعادة بتوبة اللصين.

وعادت العائلة المقدسة تمضى فى طريقها .. تودّعهم

عـ عهد الإمبراطور الرومانى دقلديانوس الذى عرف عصره بعصر الشهداء
بداية التاريخ القبطى، ويقال أن مجموعة كبيرة من رهبان هذه الأديرة قد
التقوا بعمر بن العاص عندما فتح مصر، وكتب لهم كتاباً حفظوه فى دير
أبو مقار

نظرات الرجلين، داعين لهم بالسلامة .. حتى إذا وصلوا إلى
الضفة الغربية للنيل، شعروا بنسمات رقيقة تمسح على
وجوههم .. كأنها تنسيهم ما عانوه في البادية، فاستقلوا قاربا
شراعياء، وعبروا النيل إلى الضفة الشرقية حتى وصلوا إلى
مدينة أون.

ترى .. هل امتد بهم البصر ذات يوم، فشاهدوا أهرام
الجيزة التي بناها المصريون؛ لتبقى معجزة على مر السنين!!

(١٠)

لم تستطع المذابح التى أقامها هيرودس فى بيت لحم وما حولها، أن تقنعه بزوال الخطر الذى كان يتوقعه، ولم يشف غليله ذبح عشرات الآلاف من الأطفال الأبرياء، فقد كان يشعر فى قرارة نفسه أن القدر يقذف به وبأولاده الثلاثة إلى مستقبل مضطرب، تعصف به الأحداث .. وكثيرا ما قضى لياليه مثقلات بالسهاد، يتطلع إلى السماء علىّ يجد سبيلا يظلمئنه، وما كان للسماء أن تنصف الظالمين .. كثيرا ما كان يراقب النجوم فى أفلاكها، يحاول أن يستلهم منها طالعها، فما أطلعت النجوم على مستقبله، ولم تعد له الحياة خالصة، كما كانت من قبل، فقد خالطها الكدر وشابها الفزع، وعمت له، كمن رزى فى حظه، سواء ليلة ونهاره .. صبحه ومساؤه .. يقظته ومنامه!!

حتى كانت ذات ليلة ..

جلس هيرودس يجوار نافذة حجرته، كما اعتاد أن يفعل، يفكر فى أمره، وقد ملأ الهم جوانحه، يصعد أنفاسه، ويمضغ أضراسه .. كان الليل قد انتصف، فاختمت من السهاد لحظة، غفت فيها عيناه، فسمع هاتفًا يهتف به:

- إن الطفل الذى تطلبه .. ما يزال يعيش حتى الآن.

استيقظ هيرودس من غفوته فزعًا، وغمّ عليه، فقد تأكدت

ظنونه، وما زالت المخاوف من المستقبل تلاحقه، فماذا يفعل
لكى يقضى على هذا الطفل الذى يهدد ملكه؟! وعأوده الغمض
مرة ثانية، فجاءه صوت الهاتف يناديه:

- إن الطفل الذى تبحث عنه .. ما يزال يعيش حتى الآن
.. فى مصر.

كانت مفاجأة لهيودس، فلم يكن يتوقع أن يبتعد به
الطريق. لم يستطع أن يهلك الطفل، وهو فى فلسطين، فكيف
يطلبه وهو الآن فى مكان بعيد لا تصل إليه أيدي رجاله .. كم
يحيره السؤال، ويشقيه الفكر.

فى تلك الليلة كانت أستير .. تراقب سيدها من نافذة
حجرتها القريبة منه، فأتجهت إليه، وفى يدها شمعة مضيئة،
ما كادت تلقى بأشعتها على وجهه .. حتى أدركت مقدار ما
يعتمل فى نفسه.

كانت أستير واحدة من نساء القصر، قد ناهزت الخامسة
والعشرين من عمرها، وإن بدت أسن من هذا، فقد قاست
الكثير من ألوان الشقاء منذ مات أبواها .. لم تنعم بطفولتها
مثل غيرها من أترابها، فهامت على وجهها بلا مأوى ..
تضرب فى فجاج الأرض الواسعة .. معالها ومجاهلها .. على
غير هدى .. دون أن تجد واحة تتفيا بظلالها .. كانت كنبئة
نضرة تحاول أن تشق طريقها فى الحياة من خلال تربة جذبة
.. ترويهامياه آسنة، أو كزهرة جميلة وسط أحراش كثيفة. لم
تجد من يقف إلى جوارها، يخفف عنها ما تعانيه من آلام

الوحدة وشظف الحياة، أو يمسح عنها أحزانها، أو يضمده جراح آلامها .. حتى التقطها أحد رجال هيرودس، وقد أسره جمالها، فالحقها خادمة فى قصر سيده، فما مضت بضع سنوات حتى كان جمالها طريقا إلى قلب سيدها .. يشعر بالأمان إلى جوارها .. يستريح لأحاديثها .. يتعرف على وقع خطواتها .. يطلب لقاءها كلما أهمه أمر، أو استوحشه الأمان .. حتى غدت مستودع أسرارها، فسعدت هى بهذه الخطوة، واستطاعت أن تمس شغاف قلبه، واستمرأت رحيق الهناء بجواره، وتفتحت أمام عينيها آفاق واسعة .. حتى لقد هيات لها خواطرها أن ترقى إلى ما ارتقت إليه سميتها^(١) ذات يوم.

اقتربت أستير من سيدها، وفى نبرة رقيقة حانية .. قالت:

- مولاي .. أراك الليلة مسهدا!!

فالتفت هيرودس إليها، وقال:

- بل وكل ليلة يا أستير .. حتى النجوم .. كانت لى رفيق سهدى .. أنس بها .. كنت أساھرھا وتساهرنى، حتى مللتها

(١) سميتها: هى أستير من بنات إسرائيل .. رباها ابن عمها مردخاى بعد موت أبيها .. استطاعت بمكرها ودهائها أن تقترب إلى الملك أخشويروش ملك الفرس، وتزوجها دون أن تخبره بجنسيتها أو ديانتها، وذات يوم حاول وزيره هامان أن يقنعه بقتل كل اليهود فى مملكته .. هؤلاء الذين أسرههم الملك بختنصر، وأخذهم إلى بابل .. لكن أستير استطاعت بحسن حيلتها أن تقنع الملك بالعفو عن اليهود (لها سفر باسمها من أسفار العهد القديم).

وملتنى .. وأحسب أن السماء تثأر منى .. تناصبني العدا ..
أما كفى الأقدار ما ألحقته بى من مخاوف وأفكار سوء؟!!

- فهل لى أن أفعل من أجلك شيئاً يا مولاي؟!!

- وماذا تستطيعين أن تفعلنى يا أستير، فهل لك أن تعيدنى
الغمض إلى جفنى ..؟!!

-؟!!

- وهل تستطيعين أن تنبئنى بما يخفيه الغد لى؟!!

- فدع الغد يا مولاي، فقد غمض الغد عن كل الناس، لا
يبوح لأحد بسرّه.

- لكنى أخشاه يا أستير.

- فهل لك بكأس من شراب ينسيك مخاوفك؟

- ومتى كان للشراب أن ينسينى .. لخير لى أن أبحث عما
يعيد الأمان إلى نفسى.

- فماذا يقلق مولاي، وكل ما حولك يمنحك السعادة؟!!

وسكت هيرودس قليلاً، وراح يسترجع ذكريات تتدفق
صورها أمام عينيه، ثم قال:

- هل تذكرين يا أستير ذلك الطفل الذى قيل إنه ولد
لعذراء؟

- أذكره جيداً يا مولاي، والذى من أجله ذبح رجالك آلاف
الأطفال فى بيت لحم وما حولها، ولا شك أنه واحد منهم.

- لا يا أستير.. الطفل ما يزال حيا، أخطأته سكاكين رجالي.

- فمُر رجالك، فليأتوا به، وليكن لك فيه ما تشاء.

- لكنه يعيش بعيدا يا أستير، إنه الآن فى مصر..؟!

-!؟

- وأخوف ما يخيفنى .. أن يعود إلى بعد سنوات .. رجلا .. يناصربنى العداء، كما فعل من قبل موسى .. إننى أشعر الآن كطائر علا فى الأفق، ثم ذهبى قوته، فهوى على الأرض مرخيا جناحيه!!

وتناثرت الكلمات على شفتى هيرودس، كأنما أصابته لوثة، وهو يقول:

- لا .. لن أكون فرعون موسى.

قالت أستير تهدي من روعه:

- فدع عنك مخاوفك يا مولاي، فليست مصر بعيدة عنك.

- ولكن .. ليس لى سلطان عليها.

- أليست مصر واحدة من ممتلكات الدولة الرومانية، تخضع لشيئة سيدي أغسطس، ويحكمها وال روماني، يدين بالولاء لروما؟!

- هو كذلك يا أستير.

- فما عليك إلا أن ترسل ببعض الهدايا إلى واليها مع

رجالك، وتطلب منه أن يعيد إليك الطفل.

- كانت لى علاقة طيبة بالوالى السابق، روبيريوس الذى انتهى عهده .. تسولى حكم مصر وال جديد هو ثورانيسوس لا تربطنى به علاقة.

قالت أستير .. تشجعه:

- تستطيع ذلك بما ترسله من هدايا قيمة إليه، فالهدية خير طريق إلى المودة.

فما أسفر الصبح .. حتى أرسل هيرودس بعض رجاله وجنوده، يحملون الهدايا إلى والى مصر، ويطلب منه أن يساعدهم فى البحث عن الطفل الإسرائيلى الذى يعيش فى مصر، ليأتوا به: وقال هيرودس فى نفسه:

- ولن أكون فرعون موسى!!

فهل تنال النهر نيران الحرائق؟!

(١١)

كان وصول العائلة المقدسة إلى مدينة أون (هليوبوليس) مرحلة جديدة من رحلتها الطويلة في مصر، لأن هذه المدينة كانت من أهم المدن المصرية القديمة خلال التاريخ الطويل، لما تمتاز به من آثار فرعونية ويونانية ورومانية، فضلا عن أنها من المناطق المزدهمة بالسكان .. الحيوية النشاط .. صحيح أن الإسكندرية كانت هي عاصمة مصر في ذلك الوقت .. إلا أن مدينة (أون) تمتاز أيضا بموقعها على الطريق التجارى بين مصر وفلسطين، وهى مدخل مصر من الناحية الشرقية، وفى شمالها كانت تقع القناة التى تصل النيل بالبحر الأحمر والتى كان تعرف بقناة سيزوستريس من قبل، مما أعطاهم مكانة هامة.

وحينما وصل أفراد العائلة المقدسة .. كان عليهم أن يستريحوا كعادتهم، تحت ظلال شجرة فى منطقة المطرية، امتازت هذه الشجرة^(١) بامتداد فروعها وأوراقها، فجلسوا

(١) هذه الشجرة عرفت فيما بعد بشجرة العذراء مريم، وقد أراد الخديوى إسماعيل قطعها وإعطاءها هدية للإمبراطورة أوجينى الفرنسية، حين جاءت إلى مصر فى حفل افتتاح قناة السويس .. لكن الإمبراطورة رفضت قطعها، وفضلت بقاءها فى مكانها، وقد سقطت هذه الشجرة سنة ١٩٠٦ وخرجت منها شجرة صغيرة، هى التى ما تزال موجودة حتى الآن، قام المجلس الأعلى للآثار بإقامة سور عال حولها للحفاظ عليها.

تحتها .. ينعمون بظلالها ، ويتنسمون ريحا طيبا تنسيهم ما
عانوه من مشقة الطريق فى الصحراء الغربية.

حتى إذا استعادوا راحتهم .. أدركوا حاجتهم للمياه،
ليشربوا، ويغسلوا ملابسهم، ولدهشتهم .. رأوا الطفل عيسى
يخط الأرض بعصاه فى منطقة قريبة من الشجرة .. سرعان
ما تدفقت منها مياه غزيرة .. فشربوا منها ما شاءوا، وغسلت
مريم ملابس طفلها عيسى، ثم نثرت المياه حول الشجرة، وهم
يحمدون للرب فضله وخيره.

ومضت الأيام بالعائلة المقدسة عند هذه الشجرة ..
ينعمون بحبة الناس، الذين أحسوا فيهم البركة، وكثيرا ما
كانت مريم تقضى وقتها ممسكة بمغزلها، تغزل خيوطا من
الصوف، لتكون ملابس ليوسف أو لعيسى، ولا تنسى أن تدعو
ربها أن يحقق آمالهم بالعودة إلى وطنهم.

حتى كان ذات يوم ..

استيقظ أفراد العائلة المقدسة ذات صباح، فأسعدهم أن
يجدوا المنطقة حول الشجرة قد كستها الخضرة، وأن نبات
البلسم^(١) يشق الأرض فى هذه المنطقة التى لم تكن تعرفه من
قبل .. كان ذلك بسبب المياه التى غسلت بها مريم ملابس

(١) نبات البلسم من النباتات طيبة الرائحة، كان ينمو فى فلسطين، ولم يكن
يعرف فى مصر حتى ذلك اليوم، وهو من النباتات دائمة الخضرة طول
العام، لا تسقط أوراقه، له عدة فوائد: تخفيف آلام الأسنان، وفى التطبيب،
كما يستخدم فى الكنائس.

ابنها وألقتهما على الأرض حولها.

عُرفت مدينة أون بأنها كانت مركزا لعبادة إله الشمس (رع)، ولذلك أقيم فيها كثير من المسلات والمعابد الضخمة للعبادة وتقديم القرابين للآلهة، والأدعية والتراويل، وفي أحد الأيام .. خرجت العذراء مريم .. تصحب ابنها، يجوبان أنحاء المدينة لأمر ما، فما كاد الطفل عيسى يقترب من أحد المعابد .. حتى انهارت جدرانها، وسقطت فيه تماثيل الآلهة، وتناثرت .. نفس ما حدث^(١) ذات يوم في تل بسطة .. لذلك أسرع أفراد العائلة المقدسة، فتركوا المطرية^(٢) واتجهوا نحو الجنوب، ونزلوا في منطقة الزيتون^(٣)، حيث باركها عيسى، ولقوا من أهلها كل ترحيب ومحبة، وبقيت العائلة المقدسة تنعم بفضل الله عليها، ثم رحلوا منها إلى منطقة مصر القديمة.

فلما كانت ذات ليلة ..

هدأ يوسف للراحة، فغفت عيناه، فسمع هاتفًا يناديه:

(١) لعل ذلك كان تأكيدًا لما جاء في سفر أشعياء النبي أحد أسفار العهد

القديم (فترتجف أوثان مصر من جهة) الإصحاح ١٩ فقرة ٢٥.

(٢) تروى بعض الروايات أنه في جهة ما من المطرية، لا يختمر فيها عجين، لأن

أهلها يرفضوا إعطاء الخبز لمريم عندما خرجت تطلبه منهم لطفلها.

(٣) في المنطقة التي زارتها العائلة المقدسة توجد كنيسة العذراء مريم، وفي

سنة ١٩٦٨ ظهرت العذراء في قبة الكنيسة، وصاحب ظهورها خروج حمام

أبيض ونجوم صغيرة منيرة، وكان يشم رائحة بخور طيبة.

- يا يوسف: إن هيرودس .. مزعم أن يرسل جنوده إلى مصر، ليطلبوا الصبي وأمه.

حتى إذا استيقظ يوسف، واستعاد كلمات الهاتف له .. أدرك أنه نفس الصوت الذي ناداه ذات يوم، وأمره أن يأخذ الطفل وأمه، ويهرب بهما إلى مصر؛ خوفاً عليهما من هيرودس، ومعنى هذا أن هيرودس ما يزال يبحث عن الطفل، ليقتل عليه، وعاد إلى ذهن يوسف ما حدث في تل بسطة حين تحطمت آلهة معبد الإلهة باستت، وما حدث في أون حين تحطمت آلهة المدينة، وخشى على مريم وابنها من أن يعرفهما الناس، وتكون فرصة للقبض عليهما، لذلك اتجه يوسف إلى مريم، وقد علت وجهه مسحة من التردد، وهو يقول:

- يا مريم .. يا ابنة العم ..

وسكت يوسف قليلاً، بين لهفة مريم، ثم عاد يقول:

- لقد كتب علينا الرحيل.

قالت مريم:

- وإلى أين يا يوسف؟!

ووجدت سالومة فيما يقوله يوسف فرصة تعبر فيها عما يجول في خاطرها، فقالت:

- إلى أين يا يوسف؟! أنعود إلى الصحراء، ثانية؟!

قال يوسف:

- إنها دعوة من الرب أن نرحل بعيدا .. بهذا أمرنى ملاكه.

وراح يوسف يحكى لمريم وسالومة ما كان من أمره مع ملاك الرب، وقد تراءت أمامهم ذكريات وخواطر كثيرة ..
قالت سالومة:

- أما يكفى هيرودس ما فعله بقومنا .. أما يزال شيطانه يسول له الشر؟!

فقالت مريم فى إيمان بالله:

- إنها مشيئة الله يا سالومة .. أن نرحل .. فخطواتنا ليست طوع أمرنا .. نخطوها كما نهوى، ولكننا نمضى بها على هدى من الرب.

وقال يوسف:

- بعيدا .. بعيدا .. عن أيدي رجال الوالى الرومانى وجنود هيرودس.

وقالت مريم:

- وليكن لنا فى الغد مكان آخر، ونسعد بقوم آخرين.

(١٢)

فيما مضى .. كان أفراد العائلة المقدسة يستريحون فى ملاحقة رجال هيرودس لهم، كثيرا ما كانت تتراعى أمامهم الخواطر كضوء سرعان ما يطردونها عن أذهانهم .. أما وقد أنبأ ملاك الرب يوسف بما انتواه هيرودس، وأنه أرسل جنوده إلى مصر، فقد كان عليهم أن يبتعدوا بأنفسهم عن هذه المنطقة فاتجهوا سريعا نحو الجنوب إلى منطقة مصر القديمة، ومروا فى طريقهم على عدة مناطق ما تزال بها آثار مسيحية حتى الآن، مثل حارة زويلة ومنطقة الغزنويين.

وحيثما وصلوا إلى مصر القديمة .. لم يستطيعوا أن يقيموا تحت ظل شجرة كما كانوا يفعلون من قبل، بل كان عليهم أن يختبئوا عن أعين الرقباء، حتى يأمنوا التعرف عليهم، ولذلك كانت إقامتهم فى مغارة أو كهف^(١)، وساعدهم على ذلك وجود تجمعات يهودية^(٢) فى هذه المنطقة.

(١) من أهم المناطق التى اختبأت فيها العائلة المقدسة: حارة الخزنفش، والتى توجد بها الآن كنيسة قديمة تعتبر مياهها مقدسة، ويأتى إليها بطريرك الحبشة ليأخذ كمية من مياهها يوم ٢٠ يونية من كل عام، ومغارة أبو سرجة التى ما تزال موجودة حتى الآن، وقد أقيمت فوقها كنيسة أبو سرجة التى تعتبر من أهم المزارات السياحية.

(٢) ما يذكر أن اليهود كان لهم حى خاص بهم، ومعبد ما تزال بعض آثاره موجودة، ويقال أن الذى بناه هو النبى أرميا (له سفر باسمه من أسفار العهد القديم).

لم تستطع العائلة المقدسة أن تستمر إقامتها طويلا فى مصر القديمة، فسرعان ما غادروها بعد أن باركوها .. مبتعدين نحو الجنوب .. حتى وصلوا إلى منطقة المعادى واختبئوا فى مغارة فيها، أقيمت عليها فيما بعد كنيسة^(١) العذراء مريم.

من المعادى .. عبرت العائلة المقدسة النيل فى قارب شراعى إلى الضفة الغربية حيث زاروا مدينة منف^(٢) ثم استقلوا مع بعض المسافرين مركبا شراعيا .. متجهين نحو الجنوب فى رحلة طويلة.

ومضى المركب الشراعى بهم فى النيل .. يتهادى فوق صفحة المياه .. هم سعداء بما هياه لهم الرب، وكانت سعادتهم أكثر بربان المركب الماهر الذى كان على دراية عالية بشئون الملاحة فى النيل، وقد امتلك ببراعة زمام دفة المركب .. يحركها بمهارة، ويوجهها بدقة، واستطاع بحكمته أن يتحكم فى شراع المركب .. ينشره أو يجمعه تبعاً لاتجاه الرياح، فإذا أعجزه الأمر .. دفع ببعض مساعديه إلى الشاطئ

(١) فى يوم ٢ برمهات الموافق ١٢ مارس سنة ١٩٧٦ عثر على كتاب مقدس قديم يطفو فوق سطح الماء، كان مفتوحا على صفحة من سفر أشعيا (أحد سفار العهد القديم، الإصحاح ١٩ فقرة (٢٥) والتي جاء بها (مبارك شعبى مصر) وهذا الكتاب محفوظ الآن فى كنيسة العذراء مريم بالمعادى.

(٢) منف (مفيس): كما يطلق عليها اليونانيون، كانت عاصمة مصر فى عصر الدولة القديمة بعد توحيد الوجهين على يد الملك مينا (نارمر)، واستمرت كذلك حوالى ٨٠٠ عام .. هى الآن ميت رهينة بمحافظة الجيزة.

ليشدوا المركب بحبال ربطوها على أكتافهم، وهم يغنون أغانيهم التى تبعد الكلل على أجسادهم، ومن حين لآخر يرددون عبارتهم المألوفة .. هيلاهيلا .. هيلاهيلا^(١).

ولاشك أن أفراد العائلة المقدسة .. قد اشتركوا مع غيرهم من المسافرين فى أحاديث كثيرة .. عن النيل وخيراته على مصر، مما دفع المصريين إلى عبادته وتقديسه، ولعلم ذات يوم شاهدوا احتفال المصريين بعيد وفاء النيل العظيم، وهم يلقون إليه بعروس زينوها .. تقريبا إليه، كى يمنحهم فيضانا يملا أرضهم بركة وخيرات، ولا بد أن بعضهم قد تحدث عن سيطرة الرومان على مصر، مما دفع بمريم ويوسف وسالومة أن يتذكروا ما فعله الرومان فى فلسطين، وذلك الهيرودس الأدومى الذى كان سببا فى هروبهم من ديارهم، فى انتظار يوم العودة.

وهكذا مضى المركب فى النيل بمن فيه عدة أيام .. حتى رسابهم فى منطقة الجرنوسى على بعد ١٠ كم من مغاعة^(٢).

كان من الطبيعى على الأسرة المقدسة ألا يمضوا فى طريق واحد، حتى لا يصل إليهم جنود هيرودس، ولذلك كثيرا ما كانوا يغادرون طريق المدن الواقعة على النيل، ليتجهوا إلى الشرق حيث بعض الجبال، أو إلى الغرب حيث المنطقة أكثر سهولة، فما كادوا يصلون إلى مغاعة حتى اتجهوا نحو الغرب،

(١) هذه العبارة ترجع إلى عصر الفراعنة، وتعنى الدعوة إلى الخروج من الطين.

(٢) فى غرب مغاعة بنيت كنيسة العذراء مريم، حيث كان يوجد بئر قديم، يعتقد أنه كان يمد العائلة بحاجاتهم من المياه.

فزاروا قريتي صندفة^(١) وبهنسة^(٢).

من بهنسة فى الغرب اتجهت العائلة المقدسة إلى بنى مزار على النيل، وعبروا إلى الضفة الشرقية، ومضوا فى طريقهم نحو الجنوب، حتى وصلوا إلى قرية بنى خالد ثم إلى سمالوط، فنزلوا من المركب، ثم ساروا حوالى ٢ كم، وكان الطريق قد أجهدهم وحرارة الشمس تلفح وجوههم، فلجئوا إلى جبل يعرف بجبل الطير^(٣) ليستظلوا بظلاله.

فبينما هم كذلك ..

.. انهارت كتلة ضخمة من الجبل، وزحفت نحوهم، حتى لتكاد تسقط عليهم، وارتفعت مريم، وكان أخوف ما يخيفها على ابنها، وبين لهفة يوسف، ودعوات مريم، وهى تتعلق بنظرها إلى السماء .. أدهشهم أن يروا الطفل عيسى، وهو يمد يده يتلقف الصخرة بكفه^(٤) .. صدها، منعها من السقوط،

(١) صندقة حاليا: وكانت تعرف باسم (أباى أيسوس) أى قدم المسيح، وهى تبعد عن بهنسة بحوالى ١٠ كم.

(٢) بهنسة على بعد ١٧ كم من بنى مزار

(٣) جبل الطير: سمي بهذا الاسم لأنه كان يضم معابد لعبادة الطيور المقدسة، والتي من أشهرها طائر أبوقير، وكان بالجبل شق .. تأتى إليه كل عام جماعات من هذه الطيور، كل طائر يضع منقاره فى شق الجبل، ثم يمضى، حتى يأتى أحد هذه الطيور، ويضع منقاره فى الشق، فيلتحم الشق عليه، ويبقى كذلك معلقا حتى يموت.

(٤) من أجل ذلك سمي بجبل الكف، وبنيت فوقه كنيسة الكف، وما زالت آثار كف المسيح موجودة على الصخرة يمكن رؤيتها.

لتبقى فى مكانها، كأنما أمسكت عن الحركة، ليمضى الجميع مبتعدين عن خطر أوشك أن يحقق بهم، وقد أسعدتهم بركة الطفل، ولعل مريم فى تلك اللحظة .. قد تذكرت ذات يوم حين أنطق الله عيسى، وهو فى مهده .. (وَجَعَلْنِي مُبَارِكًا أَيُّنَمَا كُنْتُ).

قضت العائلة المقدسة فى هذا المكان ثلاثة أيام بعد أن باركه عيسى، وباركته مريم، واستقلوا مركباً شراعياً، ماضين فى طريقهم، فمروا على مدينة المنيا^(١) ونزلة عبيد، وعبروا النيل عند المنطقة التى يشغلها الآن كوبرى المنيا الجديد، ثم مضوا فى طريقهم نحو الغرب .. حتى وصلوا إلى مدينة الأشمونين^(٢)، كى يبتعدوا عن طريق النيل، فما كادوا يصلون إلى هذا المكان، حتى حدث ما لم يخطر على بالهم!!

كان فى مدخل مدينة الأشمونين تمثال لحصان من النحاس يعبده الناس فى هذه المنطقة، فما كاد عيسى ينظر إلى هذا التمثال .. حتى تهاوى عن موضعه، ولعل هذه الصورة قد أعادت إلى ذهن مريم ويوسف ما حدث من قبل فى تل بسطة والمطرية، وخشيت العائلة مما قد يترتب على ذلك من متاعب قد تكون سبباً فى التعرف عليهم .. لذلك أسرعوا،

(١) المنيا: كان يطلق عليها منت خوفو (أى مرضعة خوفو)، أو منية خوفو، وكانت هذه المدينة عاصمة لإحدى مقاطعات الصعيد.

(٢) الأشمونين: كانت تعرف باسم (خمنو) أو (خمون شمون) أى مدينة الثمانية معبودات .. وكانت عاصمة الولاية ١٥ فى الوجه القبلى.

فغادروا مدينة الأشمونين، عائدین إلى مدينة ملوی^(١)، حيث استقلوا المركب الشراعی، ومضوا فی الطريق نحو الجنوب حتى وصلوا إلى مدينة دیروط^(٢).

أقامت العائلة المقدسة فی دیروط عدة أيام، ثم غادروها إلى القوصية^(٣)، واتجهوا نحو الغرب، حتى وصلوا إلى مدينة میر^(٤) (میرا)، ولكنهم لم یكثروا فیها طویلا، فسرعان ما اتجهوا نحو الجنوب .. حيث وصلوا إلى جبل قسقام^(٥).

أحس أفراد العائلة المقدسة فی قسقام بأنهم ابتعدوا عن مواطن الخطر الذی كان یتهددهم، فقد كان هذا المكان بمنأى عن العمران، ومن أجل ذلك بنى یوسف فی هذه المنطقة بیتا من الطوب النیئ، وسقفه بجذوع النخل، وحفر إلى جواره بیتا كان یمد أفراد العائلة بما یحتاجونه من المیاء، وقد سعد كثير

(١) ملوی: أصلها متلوی أى مستودع الأشياء، وهى الآن أحد مراكز محافظة المنیا.

(٢) دیروط: تعرف بديروط الشریف، وهى إحدى مراكز محافظة أسیوط.

(٣) القوصية: هی الآن أحد مراكز محافظة أسیوط.

(٤) میر: ومعناها الأرض الخصبة، وهى قرية قديمة ترجع إلى عصر الفراعنة، ویقال إن جنود هیروفس قد وصلوا إلى هذه القرية، ولكنهم لم یعثروا على مكان العائلة المقدسة.

(٥) جبل قسقام: یتبع محافظة أسیوط، ویبعد عنها حوالی ٦٥ كم، وفی المكان الذی أقامت فیة العائلة دیر المحرق، وله عید عظیم یعرف بعید الزیتونة .. وكلمة قسقام تعنى اللانهاية، أو إلى الأبد وفی جبل قسقام بنى الأمبراطور الرومانی زینون عدة كنائس، وفی إحداها كانت تتعبد ابنته القديسة لیلاريا .. ذلك بعد دخول المسيحية مصر.

ممن كانوا يرتادون هذه المنطقة، وكانوا يشربون من مياه
البئر، ويتبركون بالطفل عيسى الذى شفى كثيرا من مرضاهم.
وهكذا بقيت العائلة المقدسة فى جبل قسقام حتى يقضى
الله أمرا كان مفعولا.

(١٣)

مضت الأيام، وتتابعَت الشهور، ولم يعد الجنود الذين بعث بهم هيرودس إلى مصر، ليقبضوا على الطفل وأمه، ولم تبد في الأفق بوادر تطمئنه على تحقيق الأمل الذي يراوده .. خيل إليه أن الهاتف الذي أنبأه بوجود الطفل في مصر .. قد كذبه .. أضله .. خدعه .. أو أن رجاله قد لحقوا بالمجوس، ولن يعودوا إليه .. أدرك أنه كمن زلت قدمه في بئر .. بعيد غورها في مكان ناء .. فراح يتخبط ويضطرب .. يهب ويثب .. كلما حاول أن ينجو بنفسه .. عاوده السقوط، فلا هو بالغ رأس البئر، ولا هو بالغ قراره .. ودفعت به الظنون إلى أن يذهب في تفكيره مذاهب شتى .. أسلمته لهواجس تعصف بعقله .. لم يعرف في أيامه الضحى بقدر ما شعر فيها بالليالي المظلمة الحالكة .. أحزنه حاله، والخوف على مصيره .. أنساه الحزن كل ما حوله، ولم يعد يتذكر إلا كل ما يؤرق جفنيه. شعر كأن الأقدار تترصد له .. تعبت بعقله .. تدفعه إلى آمال كاذبة .. حتى إذا لعب الغمض بجفنيه ذات ليلة، سمع هاتفًا يناديه:

- يا هيرودس، إن الطفل الذي تبحث عنه ما يزال حيا.

تحرك هيرودس في فراشه، وفتح عينيه، يحاول أن يرى مصدر الصوت الذي يناديه .. لكنه لم ير شيئًا، رغم ما يحيط به من شموع تملأ الحجرة نورا ..

وعاوده الفكر، وعاوده الغمض، ومرة ثانية .. جاءه صوت الهاتف:

- إن الطفل الذى تبحث عنه ما يزال يعيش مع أمه .. فى مصر.

- أعرف ذلك .. ولكن أين؟!

- فى جنوب مصر .. فى جبل قسقام .. فى صعيد مصر .. فى بيت خرب.

آفاق هيرودس، وهو يردد:

- جبل قسقام .. قسقام.

كانت كلمات الهاتف بداية جديدة .. أعادت إلى هيرودس الأمل الذى افتقده، فلم تعد مهمة رجاله صعبة كما كانت من قبل .. لقد حدد الهاتف مكان الطفل وأمه ..

فلما كان الصباح .. جمع هيرودس بعض رجاله ممن يثق بهم، وأخبرهم بما يدور فى ذهنه، واختار بعض جنوده، وبعث بهم إلى مصر، وحدد لهم مكان الطفل فى جبل قسقام فى صعيد مصر .. وأمرهم أن يسرعوا بالقبض عليه، وحذرهم من كل ما يفسد مهمتهم.

وبينما كان الجنود يستعدون للرحيل .. كان هيرودس يفرك يديه فى عصبية ظاهرة .. يشاك أصابعه حيناً، ويفرقها حيناً آخر، وصوت فى داخله يردد:

- جبل قسقام.

(١٤)

ألف أفراد العائلة المقدسة الحياة فى جبل قسقام،
ومضت بهم الأيام أكثر ما يكونون إحساسا بالأمن، فقد
ابتعدوا عن موطن الخطر الذى كان يتهدهدهم، وإن بقيت
قلوبهم متلهفة بالأمل أن يعودوا إلى ديارهم، كثيرا ما كانت
مريم تدعورها أن يعيدها إلى أورشليم، لتصلى فى بيت
الرب، وتناديه فى هيكله المقدس، وإلى ديارها فى عين كارم،
لتطمئن على قومها، وخاصة أليصابات وابنها يحيى، وإلى
بيت لحم .. حيث كان مهد ولدها عيسى .. وإلى الناصرة ..
ذكريات كثيرة، وآمال عريضة كانت تتراءى أمام عينيها، فما
تملك إلا أن تلجأ إلى مصلاها .. تنادى ربه أو تناجيه ..
يشاركها كل من يوسف وسالومة، وعيونهم تتطلع إلى عيسى
.. روح من الله وكلمة منه .. ألقاها إلى مريم.

جلس الجميع ذات ليلة .. يسامرون الليل ونجومه، فلاحظ
يوسف دمعة تترقرق فى عين مريم، تمسكها مقلتها، فقال لها:

- أحنين إلى ديارك وأهلك يا مريم؟!

قالت سالومة .. وقد أيقظها السؤال:

- ما أحسبها .. إلا ما تقوله يا يوسف، فكلنا فى شوق إلى
ديارنا وأهلنا، ونسمات أورشليم، وعطر حبرون.

قال يوسف:

- وهيرودس .. الذى ما يزال يطلب ابنك يا مريم؟!

- هذا ما يدفعنى إلى الصبر يا يوسف .. لكنى أحس الليلة .. كأن ريحا من ديارنا تهب علينا.

- لعلها الآمال يا مريم .. فالآمال لا تعرف حدودا للزمان أو المكان .. إنها تمضى بنا إلى مستقبل، يرسمه خيالنا .. تصنعه أفكارنا.

وطال بهم الحديث .. حتى إذا أثقلهم النعاس .. ناموا، وفى خيال كل منهم أمل، وإن اشتركوا فيه جميعا.

وأشرق صباح اليوم التالى، فكانت مريم -كعادتها- أسبقهم إلى ضوء النهار، تبعثها سالومة، وراحتا معا تتابعان قرص الشمس، وهو يعلوفى الأفق .. رويدا .. رويدا، وتنظران الطريق الممتدة بين الوادى والجبل .. حيث يمضى الرعاة بقطعان أغنامهم، فبينما هما كذلك .. أبصرتا قادمًا يتجه نحوهما، وقد بدت شيخوخة واضحة فى خطواته، ومع ذلك كان يسرع نحوهما، كأنما يسابق أحدا، أو يهرب من شىء يلاحقه.

قالت مريم:

- وحق الرب .. إنى لأتنسم ريح ديارنا، وعطر أحبائنا .. بهذا تحدثنى نفسى.

واقترب القادم منهما، فما هى إلا لحظات، حتى عرفناه.

فما استطاعت سالومة أن تمسك الكلمات على شفتيها، وهى تهتف فى سعادة:

إنه .. يوسا.

وأقبل يوسف على صوت فرحتهما، وسعد بما يسمع، وقبل أن يصل إليهم القادم .. كانوا يرسمون فى خيالهم آمالا تتطلع إليها نفوسهم، لاشك أنه قدم إليهم ليبشرهم بنهاية هيروودس، أولعل الرب قد استجاب لدعائهم فعفا عن الطفل الذى كان يطلبه .. التفتت مريم إلى يوسف، وقالت له:

- هو يوسا .. ترى ما أمره؟! وما الذى دفع به إلى المجيء إلى هذا المكان البعيد؟!!

وقالت سالومة:

- إن وجهه يبدو عليه مشاق السفر، فماذا عساه جاء من أجله؟!!

كان يوسا .. واحدا من قوم يوسف^(١) كان واحدا من رجال الدين الذين عرفوا طريقهم إلى الله، وعرفوا بالحكمة والموعظة الحسنة، وكان قد حضر كثيرا من الأحداث التى عاشتها مريم .. يوم نذرتها أمها لله، ويوم جاءت بها إلى بيت الرب، ويوم اقترعوا على من يكفلها، فكانت فى كفالة زكريا، ويوم خطبتها ليوسف النجار، وحين جاءت إلى قومها تحمل وليدها، وكان واحدا ممن آمنوا ببراءة مريم وطهارتها، ووقف

(١) يقال إن يوسا كان ابن أخ ليوسف.

بجانبيها يدفع عنها اتهام قومها بالخطيئة، وكان سعيدا حين علم بهروب مريم وابنها بعيدا عن مذابح هيروودس، وإن كان لا يدري أين كانت وجهتها.

هذه الحقائق هي كل ما تعرفه مريم ويوسف عن يوسا، لكن الذى أدهشهم .. كيف ولماذا جاء الرجل إليهم؟! فما كاد يوسا يجلس .. حتى أسرع يقول:

- اهربوا من هذا المكان.

-؟!!

- احذروا رجال هيروودس .. إن جنوده قادمون إليكم.

ودهش الجميع لما يقوله يوسا .. أمن أجل هذا جاء الرجل ليبلغهم هذه الرسالة، وما يملكون إلا أن يسألوه:

-كيف عرفت ذلك؟

- إن شيطان هيروودس حدد له مكانكم.

وراح يوسا رغم ما يشعربه من التعب يحكى لهم، كيف أن أحد جنود هيروودس أخبره بالحقيقة، ومن أجل هذا كان عليه، أن يسابق الأيام، وأن يسرع بخطواته إلى مصر .. إلى جبل قسقام، حتى إذا بلغه .. ظهر له الشيطان ليضله الطريق .. لكن يوسا لم يستمع لكلمات الشيطان، ومضى مسرعا .. حتى وصل إليهم.

قال يوسف:

- إنها مشيئة الرب يا يوسا .. إنما نمضى خطواتنا على

هدى منه، وهو أكبر من هيرودس ورجاله.

ولأن يوسا كان قد أجهد طول الطريق، وبلغ به التعب مبلغه، فقد كان عليه أن ينام، فانتحى ناحية من الجبل، وتوسّد حجرا، وراح فى نوم عميق .. بينما اتجهت مريم ويوسف وسالومة إلى الصلاة لربهم والدعاء له، حتى إذا انتهوا من صلاتهم .. كان يوسا ما يزال يغط فى نوم عميق، يوحى بمقدار ما كابده من مشاق.

وانتهى النهار أو كاد، وما يزال يوسا نائما .. حتى إذا حاولوا أن يوقظوه .. أدركوا الحقيقة ..

.. لقد مات يوسا.

(١٥)

خيم السكون على قصر هيرودس، وهو الذى كان يعج برواده، وتتلاأ أنواره من قبل .. أقفرت حجراته، وخبث أنواره .. حتى ذبالات شموعه .. لم تجد من النسيم ما يمنحها الحياة، فانطفأت ليلف القصر ظلام .. سواء ليله أم نهاره .. حتى أزهار الحديقة وورودها .. تساقطت .. لم تجد من يأسف عليها، وبقي هيرودس .. صاحب القصر والحديقة .. وحيدا .. لم يجد من يؤنس وحدته .. حتى كؤوس الشراب .. نسيها، فلم يجد فيها نشوته التى اعتادها! ولم يعد له مؤنسا .. إلا ذكريات الأيام الخوالى التى أدبرت إدبار الأمس فلن تعود، وبعض أذيال من الآمال التى يتعلق بها.

أما أستير .. فقد ابتعدت عنه، فلما ناداها ذات يوم، أقبلت إليه، وقد تخدد وجهها على غير موعده، وبدا عليه شحوب ذهب بنضارته، فبدت، وقد انطفأ شبابها .. تتكلف ابتسامة خابية .. تحاول أن ترسمها على شفتيها، فما استطاعت .. فضحتها دمعان كبيرتان تألقتا فى عينيها .. أتراها كانت حزينة من أجل سيدها؟ أم على نفسها .. على آمالها التى ضاعت داخلها، وئدت فى مهدها!!

كان هيرودس .. قد بعث بجنوده إلى جبل قسقام فى صعيد مصر، ليعيدوا إليه الطفل وأمه .. بهذا أخبره شيطانه، وبقي هو .. معلقا قلبه بالأمل .. فما مضى غير قليل، حتى جاءه

من أنباء أن الجنود الذين بعث بهم إلى مصر، قد هلكوا فى الطريق، وأنهم لن يصلوا إلى الصيد الذى نصب له شراكه .. عند ذلك شعر هيرودس أن الأقدار تعانده .. أحس كمن ينظم عقدا ثم يفرطه غيره .. ربما فكر أن يبعث جنودا آخرين، لكنه أدرك أنه أعجز من أن يحقق أمله، وأن السماء تقتص منه.

استيقظ هيرودس ذات صباح، وحاول أن يقف، فلم يستطع .. أعجزته قدماه .. وحاول أن ينهض، فما استطاع .. ثقل جسده، فلزم فراشه .. توخزه آلام تتزايد وتتضاعف .. لا يستطيع منها براء .. وأحس بعلقة فى جسده تمنعه من الحركة .. تزعجه فى مرقده، وكلما هم بالنهوض .. دفعه جسده إلى السقوط، فراح يتصفح وجوه من حوله، فما وجد ابتسامة من أحدهم تضىء نفسه، ولا كلمة تخفف عنه بعض ما يعاينه، فأغلق عينيه ليستعيد صورا لأحداث مضت، حتى إذا فتحهما خيل إليه أن بصره قد كف، وأن الظلمة تستر كل ما أمامه، لتبقى نظراته .. شاردة .. يعلو أنينه، وتتصاعد زفراته، ليرن صداها فى أرجاء الحجرة، وطالت الأيام بهيرودس وهو فى فراش المرض لا يبرحه .. تتضاعف آلامه يوما بعد يوم .. ويكبر المرض فى جسده، حتى تقيحت جراحه، ونخرت عظامه، وما عاد يجديه صراخ، وهو يشعر كأنه ينام فوق صخور كالحراب، تحتضنه رمال تشتعل بالهجير .. لا يملك لنفسه نفعا، ولا لغيره ضرا.

من أجل هذا .. ابتعد عنه أصدقاؤه ومنادموه .. وهجره جلساؤه ورفاقه .. حتى خدع قصره .. ضاعت أوامره بينهم

دون أن يجيبه أحد إلى ما يطلب، وأصبحوا فى شك مما
يقوله أو يفعله، وما عادوا يستجيبون لصراخه أو صيحاته ..
حتى خيل إليه أنهم سعداء بما أصابه!!

وأحس هيرودس باقتراب نهايته، وأن الموت مدركه، فقد
طالت به أيام المرض دون أن يبيل منه، أو تخف آلامه، فنادى
شيطانه .. عليه يعيد إليه عافيته، فكان شيطانه أسرع إليه
من نفسه .. لبى نداءه، ولكنه بدلا من أن يشفيه .. سول له
فكرة أسعدته .. فما مضى الشيطان عنه .. حتى أمر هيرودس
رجاله، فجمعوا له الآلاف من شباب شعبه .. من أبناء الذين
كانوا يعارضون سياسته، والذين أسعدهم مرضه، وينتظرون
يوم تنتهى حياته. جمع هؤلاء جميعا، وقيدهم فى سلاسل ..
وأودعهم سجن ماكيرا .. بين دهشة الناس .. وأمر رجاله، أن
يذبحوا هؤلاء الشباب يوم إعلان وفاته! .. لم يكفه ما اقترفه
من مذابح أيام حياته. ذبح زوجته وولديها وصديقيه، ثم
مذبحة الأطفال الأبرياء فى بيت لحم وماحولها، فشاء أن
تستمر مذابحه حتى بعد موته .. كأنما يغسل الدم بالدم!!
ووجم الناس من هول ما رأوا وما سمعوا، والشباب يساقون
فرادى وجماعات إلى قلعة ماكيرا .. القلعة السوداء فى
انتظار مصيرهم الذى شاء لهم حاكمهم.

وأصبح الناس ذات يوم .. فإذا خدم فى القصر .. يصرخون
فى سعادة.

- لقد مات هيرودس.

(١٦)

كانت وفاة يوسا أمرا محزنا لأفراد العائلة المقدسة، فجمدت فى عيونهم الدموع من شدة ما أصابهم .. إلا من دمة ترقرت فى عين مريم .. لقد تمنوا لوبقى يوسا معهم .. يشاركهم حياتهم فى جبل قسقام، ويصاحبهم فيما بقى لهم من رحلة فى مصر، ويستعيد معهم أخبار قومهم .. لكن الأقدار شاءت له غير ما أرادوا .. حَسِبهم منه أنه كان ربحا طيبة .. هبت عليهم من ديارهم .. ثم مضت كلمح البصر، وما يملكون إلا أن يسرعوا بجسد يوسا إلى مثواه. الأخير فى أحد الكهوف بالجبل، وأن يقيموا فوق قبره شاهدا .. يحكى للخلف من بعده قصة هذا الشيخ الذى جاء من فلسطين لتطوى صفحات حياته فى هذا المكان .. غريبا عن وطنه، فما انتهوا مما فعلوا .. حتى قال يوسف لمن معه:

- فاذكروا نصيحة الرجل لكم .. أن نبتعد عن هذا المكان لعل الرب شاء أن يبقى على حياته أياما، وأن يهين له من سبل الأمان فى طريقه ما استطاع بها أن يصل إلينا .. حتى يبلغنا هذه النصيحة.

ثم التفت إلى مريم .. وقال:

- إن رجال هيرودس ما يزالون يتعقبون ولدك .. ولخير لنا أن نبتعد.

قالت سالومة:

- وإلى أين يا يوسف؟!

- إلى أبعد من ذلك يا سالومة .. نحو المزيد من الجنوب.
إننا فى مصر، وسنبقى فيها .. حتى يأمرنا الرب بالعودة إلى
ديارنا.

كان على العائلة المقدسة أن تستعد للرحيل فى انتظار ما
تحققه لهم الأيام.

حتى كانت ذات ليلة ..

هدأ يوسف للراحة .. يطلب النوم، بعد أن انتهى من
صلاته ودعائه، فسمع هاتفًا يناديه:

- (يا يوسف .. قم وخذ الصبى وأمه واذهب بهما إلى
أرض إسرائيل، لأنه قد مات الذين كان يطلبون نفس
الصبى^(١)).

استيقظ يوسف من نومه، فأدرك أنه نفس الصوت الذى
ألفه من قبل، والذى كان قد أنبأه بالذهاب إلى مصر، وحذره
من رجال هيرودس، إنه فى هذه المرة .. يطلب منه العودة إلى
فلسطين، فأسرع إلى مريم وسالومة .. يخبرهما بأمر الرب له،
وقد ملأت السعادة وجهه، وينطق بها لسانه.

كانت لحظات سعيدة حقًا .. عاشتها العائلة المقدسة،

(١) إنجيل متى الإصحاح الثانى (٢٠).

وهم يستمعون إلى كلمات يوسف .. يهنئ بعضهم بعضا،
ويتطلعون بقلوبهم وخيالهم إلى يوم يصلون إلى فلسطين، وما
يملكون إلا أن يتجهوا إلى ريهم .. يصلون له .. يشكرونه.

ما هي إلا بضعة أيام .. ودع فيها أفراد العائلة المقدسة
مكان إقامتهم وقبر يوسا في جبل قسقام، واتجهوا نحو
الجنوب .. فوصلوا إلى جبل درنكة^(١)، فما لبثوا غير قليل ..
حتى اتجهوا إلى أسيوط.

من أسيوط استقلوا قاريا شراعيا .. مضى بهم في النيل ..
متجهين نحو الشمال .. مارين بنفس الطريق الذي جاءوا منه
.. لقد كانوا من قبل خائفين .. هارين .. لكنهم اليوم .. فرحون
.. مستبشرون .. كثيرا ما استعادوا أحداثا وصورا عاشوها في
تلك المدن والقرى التي مروا بها.

وإذا كانت الفرحة قد غمرت نفوسهم لعودتهم إلى
ديارهم، فلم يكن ذلك لينسيهم تلك الأيام السعيدة التي
قضوها في مصر بين أحضان المصريين وحبهم، فقد كان
عزيزا عليهم أن يغادروا تلك الأرض الطيبة .. كانت قلوبهم
تخفق بخفتين مختلفتين .. أما إحداهما: فخفقة الفرح
لعودتهم إلى ديارهم، وأما الأخرى، فإحساسهم بالفراق لمصر
.. أرضها وشعبها، وما يملكون، وهم يشعرون بالخفتين إلا أن

(١) جبل درنكة على بعد ٨ كم من أسيوط، به دير للعدراء مريم في المكان الذي
أقامت فيه العائلة المقدسة، وكنيستان إحداها منقورة في الجبل، والأخرى
على سفحه باسم العدراء مريم.

يشكروا الله أن هيا لهم طريق الخير والسلامة.

هكذا عاش أفراد العائلة المقدسة مع ذكرياتهم وأحلامهم وآمالهم .. حتى وصلوا إلى مصر القديمة، ومنها اتجهوا إلى المحمة^(١) حيث أتبع الله على يد الطفل عيسى بئر ماء استحم به، وقضوا فيها وقتا طيبا، ثم استأنفوا السير نحو الشرق، فوصلوا إلى بلبيس ثم الفرما والعريش حتى حدود مصر.

من حدود مصر .. دخلوا فلسطين، حتى وصلوا إلى بيت لحم^(٢) .. وساء لهم تلك الأحداث التي وقعت لأهلهم، وما حدث لنبي الله زكريا، ووفاة أليصابات، وابتعاد يحيى إلى البادية، كما علموا بأنه أرخيلادوس خلف أباه هيرودس الكبير.

وأدرك أفراد العائلة المقدسة مقدار ما قد يحيط بهم من أخطار هيرودس الابن، مما قد يدفعه إلى أن يستمر في نفس السياسة التي كان أبوه يتبعها في بيع الخليل، فآثروا أن يبتعدوا عن الخطر، فمضى يوسف ومريم وعيسى إلى الشمال .. حتى وصلوا إلى الناصرة^(٣)، وعاد يوسف إلى حانوته على

(١) راجع هامش الفصل السابع من هذا الكتاب.

(٢) بيت لحم في أرض الخليل .. تقع جنوب القدس (أورشليم) بحوالي ٦ كم .. بها كنيسة المهد الذي أنشأها الأمبراطور الروماني قسطنطين فوق المكان الذي ولد فيه المسيح عيسى.

(٣) الناصرة: تقع في أرض الجليل فوق قمة جبل عال بجوارها بئر ماء يعرف ببئر العذراء مريم، وفي غربها يقع جبل الكرمل، وفي شرقها جبل طابور، وفي شمالها جبل حرمون (الشيخ).

ناصية أحد الشوارع بالناصرية ليزاول عمله كنجار، يشاركه
عيسى العمل، وينعمان سويا بما تهيئه لهما مريم من سعادة ..
ولتمضى بهم جميعا قافلة الحياة كما شاءها الرب لهم،
ولتكون صورة رحلتهم إلى مصر باقية في أذهانهم على مدى
السنين.

وبعد ..

فهذه هى خطوات العائلة المقدسة منذ خروجهم من فلسطين إلى مصر.. وعودتهم .. يطيب لى أن أسجلها على صفحات هذا الكتاب .. من وجهة نظر مواطن مصرى .. يشعر بسعادة بالغة أن الله تعالى قد اختص وطنه مصر^(١) .. بهذه المكرمة والبركة .. أن تكون ملاذا وملجأ لنبى الله عيسى وأمه .. هروبا من بطش عدو يترصدهما، ليجدا فيها الأمان والمحبة.

وإذا كان بعض الرواة والذين كتبوا عن هذه الرحلة .. قد اختلفوا حول بعض النواحي:

فمثلا قال بعضهم: إن عيسى حين جاء إلى مصر .. كان عمره ست سنوات، وقال آخرون، كان ما يزال رضيعا .. لم يتعد بضعة شهور، وبين هؤلاء وهؤلاء .. قال فريق ثالث: كان عمره يقترب من العام الثالث.

وعن المدة التى قضتها العائلة المقدسة فى مصر: قال قائلون: كانت ست سنوات، وقال آخرون، أنها ثلاث سنوات، تزيد أو تنقص قليلا.

المعروف أن أفراد العائلة المقدسة: هم العذراء مريم وابنها عيسى، وخطيبها يوسف النجار .. بينما أضاف البعض إليهم

(١) وردت كلمة مصر فى الكتاب المقدس ٦٠٠ مرة، وفى القرآن الكريم خمس مرات.

فى رحلتهم .. سالومة .. القابلة التى حضرت ليلة ميلاد
عيسى خارج مدينة بيت لحم، فرأت من البركات والمعجزات،
ما جعلها تنذر نفسها لخدمة مريم، وتصاحبها فى رحلتها إلى
مصر.

وسواء أكان هذا الرأى أم ذاك .. أم غيرهما، فإن كل الآراء
أجمعت على أن الأسرة المقدسة قد زارت مصر .. هذه حقيقة.

أما كيف كان يعيش أفراد العائلة المقدسة؟ بمعنى آخر..
كيف كانوا يحصلون على ما يحتاجون إليه من طعام وشراب
يقيم حياتهم؟ .. فالرب كان كفيلاً بهم، وما كان ليتركهم
للجوع أو الظمأ أو التسول، وهو الذى كان يرزق مريم فى
الحراب .. قائمة .. عابدة .. قانتة (... كُلَّمَا نَخَلْ عَلَيْهَا زَكْرِيَّا
الْحَرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَّى لَكَ هَذَا قَالَتْ هُوَ
مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ)^(١)

ولعلنا من خلال أحداث الرحلة .. قد عشنا مع بعض
المصريين الذين أكرموا الأسرة المقدسة ورحبوا بهم، كما
حدث فى تل بسطة وسمنود وعين شمس، وكانت بركة عيسى
ومريم طريقاً إلى المحبة لكل من التقوا بهم، وإذا كان الله قد
حماهم من أخطار الطريق ولصوصه، فهو أرحم بهم من أن
يتركهم للجوع.

أما ما ذكره بعض الرواة من أن مريم ذهبت ذات يوم
تطلب خبزاً لابنها (كان ذلك فى منطقة المطرية) فلم يجبها

(١) سورة آل عمران الآية (٣٧).

أحد إلى طلبها، وأن عيسى ابنها دعا على هذه المنطقة، وأن العجين لا يختمر فى هذا المكان حتى الآن .. فأنا أنزله مريم عن أن تستجدى طعاما لابنها .. كما أنزله عيسى -كلمة من الله وروح منه- أن يدعو على أحد بما يسيئه، وهو الذى خلقه الله ليكون رسول سلام ومحبة .. وإذا كان البعض يرى فى هذه الحكاية معجزة لعيسى، فإن عيسى عليه السلام أكبر من أن تكون معجزته دعاء بشر لأحد .. كفاه من المعجزات الكثيرة التى أجراها الله على يديه طوال حياته، والتى ورد ذكرها فى القرآن الكريم والأنجيل.

بعض الرواة -وأنا أميل إلى هذا الرأى- ذكروا أن مريم كانت تجمع سنابل القمح خلف الحصادين، وأنه كان لها جرابان .. تضع فى أحدهما ابنها الطفل عيسى، وتضع فى الجراب الآخر ما تجمععه من سنابل القمح، ليقيموا عليه حياتهم .. كما أنها كان تغزل الصوف والكتان لتصنع خيوطا .. لعلها كان تبيعها أو تنسجها ملابس لعيسى ويوسف .. ولعل يوسف هو الآخر .. كان يزاول حرفته كنجار متى سمحت له الفرصة بذلك^(١)، وقبل كل هذا وبعده .. فلم يكن للمصريين أن يدفعوا بمريم إلى أن تستجدى، وهم الذين عرفوا بالكرم والمروءة.

حقيقة هامة .. يجب أن نؤكد هنا، وهى أن رحلة

(١) ذكر بعض الرواة أن يوسف النجار زاول عمله كنجار حين كانت العائلة المقدسة تعيش فى منطقة أون (عين شمس).

العائلة المقدسة إلى مصر.. لم تكن للاستمتاع أو للسياحة والترفيه أو التجارة .. لكنها كانت رحلة شاقة .. عانى فيها أفرادها .. مشقة الطريق ووحشته ووعورته فى بعض المناطق، وتحملوا قسوة البرد حين كان الشتاء، ولظى الهجيرة حين كان الصيف .. كفاهم أنهم تركوا ديارهم وأهلهم، وفروا خائفين ممن يتعقبهم من رجال هيرودس الذى كان يترصد لهم .. صحيح أنهم أنسوا إلى المصريين وبادلوهم حبا بحب .. لكن ذلك لم يكن لينسيهم حنينهم إلى وطنهم وقومهم .. هذه طبيعة النفس البشرية التى جبلت عليها .. بدا ذلك واضحا من خلال لهفتهم ليوم العودة إلى فلسطين.

ويكفى مصر فخرا أنها تزخر بالأمكن التى زارتها العائلة المقدسة خلال رحلتها الطويلة التى قدرها البعض بأكثر من ألفى كيلومتر .. ما بين شمال مصر وجنوبها وشرقها وغربها .. هذه الأمكن التى ما تزال أو بعض معالمها باقية حتى الآن .. تحكى للأجيال المتعاقبة رحلة العائلة المقدسة .. هذا بالإضافة إلى الأمكن الأثرية من الأديرة والكنائس التى ترجع إلى بداية عصر دخول المسيحية مصر، وما لاقاه المسيحيون الأوائل من اضطهاد، وتعذيبهم على يد الرومان .. مما دفع بهم إلى الهروب إلى الصحراء حيث أقاموا فى أديرة بعيدة نائية .. ما تزال بعضها موجودة حتى الآن.

لقد مضى ما يقرب من ألفى عام على هذه الرحلة المباركة دون أن تحظى هذه الأمكن بما تستحقه من اهتمام .. إنها ما تزال كحبات اللؤلؤ بقيت دفينه بين أصدافها .. تنتظر أن

تمتد إليها يد غطاس ماهر ليصطادها، ويخرج ما فيها من
لآلىء .. لينظمها عقدا في جيد الجسياء مصر.

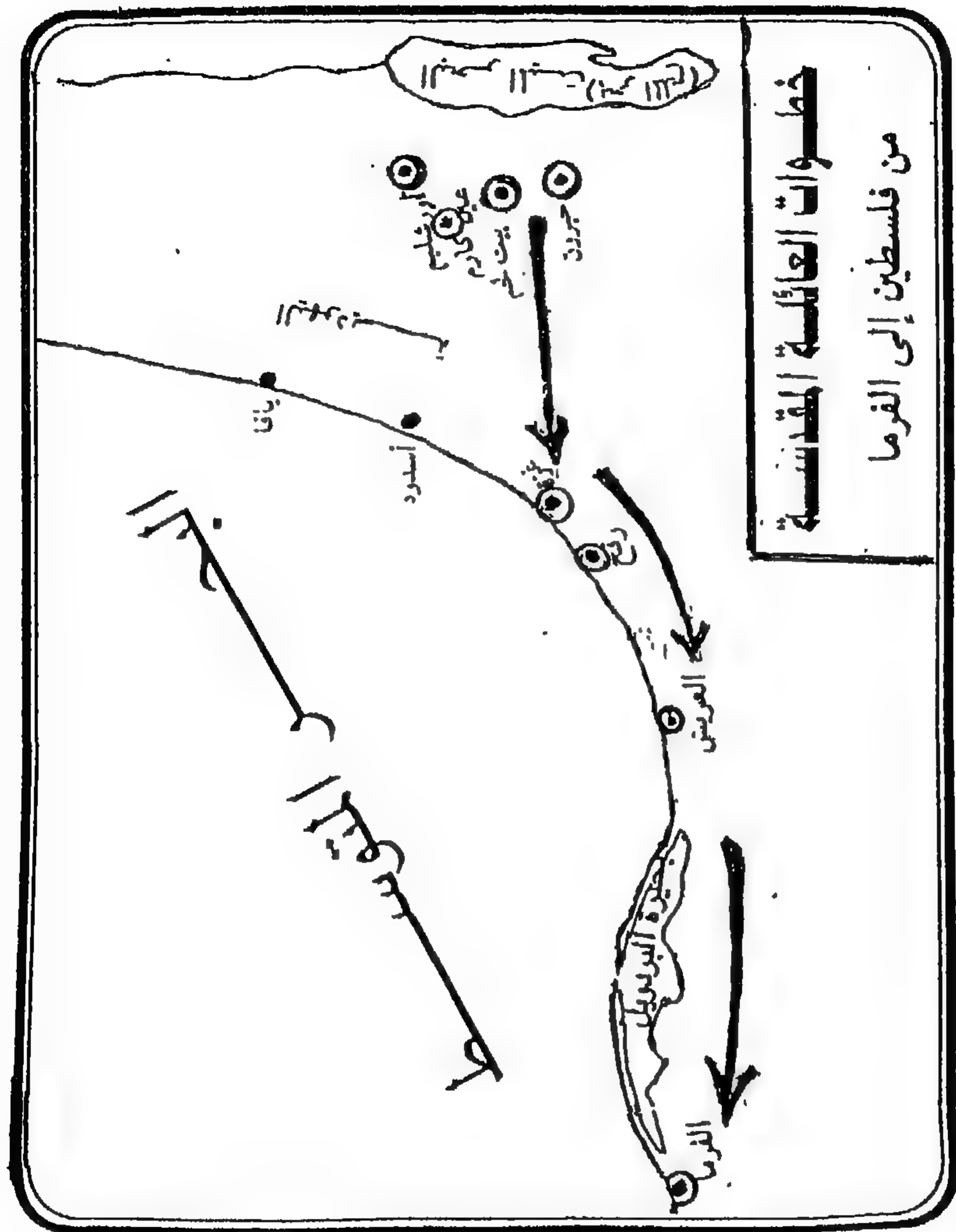
ترى .. متى تصل أيدي الإصلاح والعمران والاهتمام بهذه
الأماكن، لتتصل بغيرها من الأماكن الإسلامية والآثار
الفرعونية، لتكون منظومة متكاملة، تجذب السياح إلى مصر
من الداخل والخارج، ولتكون مورد رزق، ومصدر رخاء
وسعادة للمصريين جميعا؟!

إنها الآمال تتطلع إليها ..

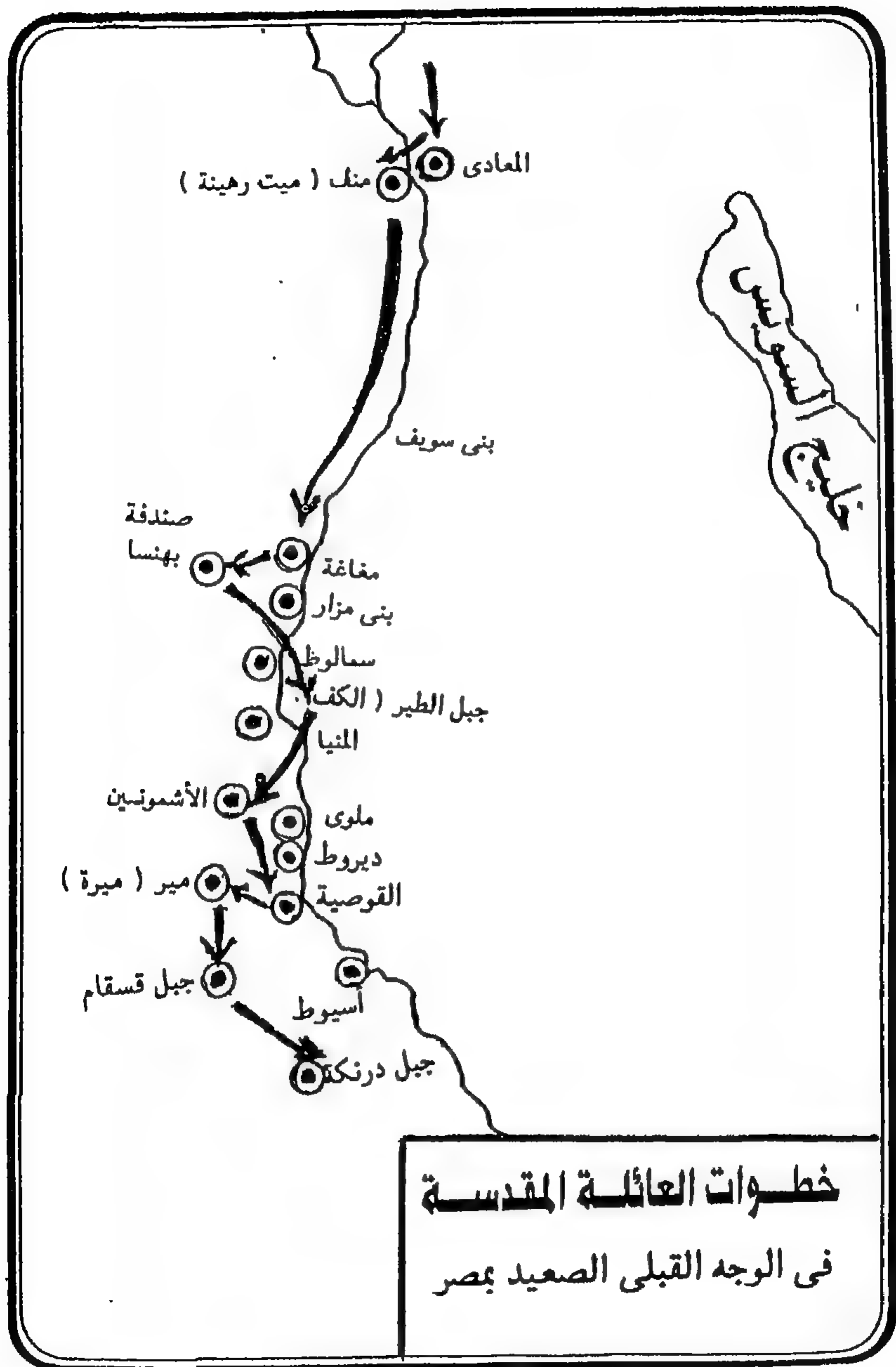
الخرائط

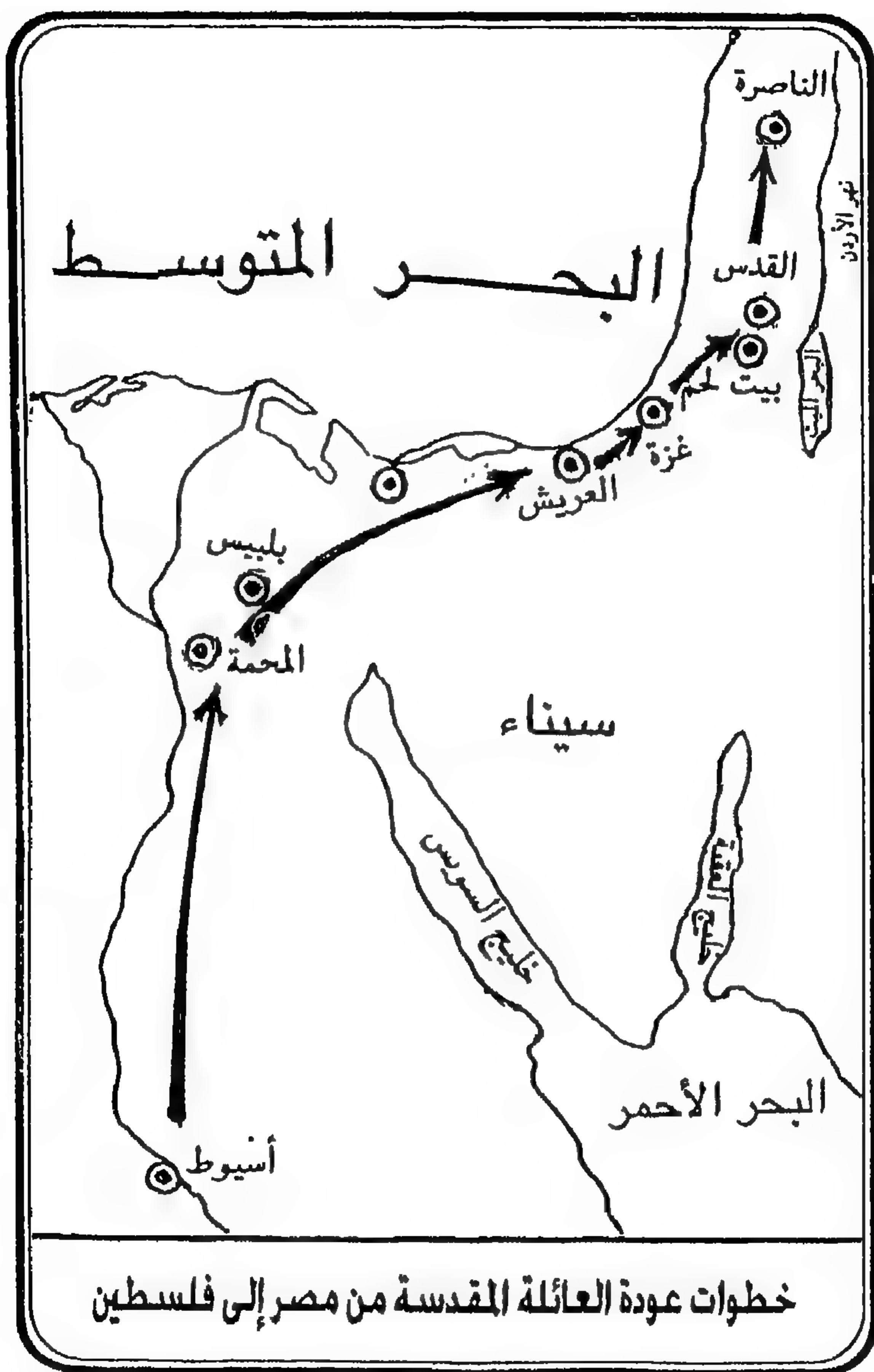
من فلسطين إلى الفرما

خطوات العائكة المقدسية









مراجع الكتاب

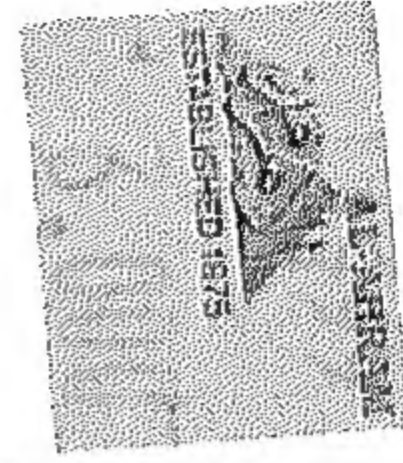
- | المؤلف | الكتاب |
|---|---|
| | ١- القرآن الكريم |
| | ٢- الكتاب المقدس |
| وزارة السياحة | ٣- العائلة المقدسة فى مصر |
| أحمد حسين | ٤- موسوعة تاريخ مصر |
| تقى الدين المقرئى | ٥- الخطط المقرئية |
| السيد محمد عاشور | ٦- بلبيس بلد الأنبياء
والرسل |
| كمال محرم | ٧- آثار حضارة الفراعنة فى
حياتنا الحالية |
| تأليف أودلف، ترجمة عبد
المنعم أبوبكر ومحمد أنور
شكرى. | ٨- الديانة المصرية القديمة |
| آباء الكنيسة الأرثوذكسية | ٩- مريم العذراء مريم |
| | ١٠- أعداد من مجلات المصور، نصف الدنيا، صباح الخير،
والدارة السعودية وبعض المقالات التى كتبت فى
الصحف اليومية. |

كتب للمؤلف

- (١) المزاغم الصهيونية فى فلسطين دار المعارف - سلسلة اقرأ ١٩٦٥
- (٢) سجين المنصورة طبعة أولى دار القومية للطباعة ١٩٦٥
طبعة ثانية دار سنابل ١٩٩٤
- (٣) العذراء مريم وميلاد المسيح بين القرآن والإنجيل دار نهضة مصر - القاهرة ١٩٩٣
- (٤) مولد محمد صلى الله عليه وسلم دار سنابل ١٩٩٥
- (٥) الكعبة والمسجد الحرام من عهد إبراهيم عليه السلام إلى الآن دار سنابل ١٩٩٧
- (٦) المشروعات الجديدة للتنمية فى مصر ١٩٩٧
- (٧) النبى الشهيد يحيى عليه السلام توزيع الأهرام - ١٩٩٨
- (٨) الطريق إلى النجاح توزيع الأهرام - ١٩٩٩
- (٩) خطوات العائلة المقدسة فى مصر ١٩٩٩

رقم الإيداع ٩٩/١٣٠٩١
الترقيم الدولي I.S.B.N.
3 - 9703 - 19 - 977

مطبعة الرائد بالمنصورة
ت: ٣١٨٩٠٣ - ٣١١٥٦٧



هذا الكتاب

* يمضى مع أفراد العائلة المقدسة فى خطواتهم منذ خروجهم من فلسطين ، والأماكن التى زاروها فى مصر ، حتى عودتهم إلى ديارهم.

* يتحدث الكتاب عن المعجزات التى أجراها الله على يد المسيح عيسى عليه السلام فى كثير من الأماكن التى زارتها العائلة المقدسة: ما بين شمال مصر وجنوبها ، وشرقها وغربها.

* يوضح كثيرا من المعلومات التاريخية والجغرافية عن هذه الأماكن ، وما خلفته هذه الزيارة من آثار دينية.

* فى نهاية الكتاب .. يجد القارئ مجموعة من الخرائط توضح مواقع المدن والقرى التى زارتها العائلة المقدسة فى مصر.